

Ritratto di Gabriele d'Annunzio

Masseroni, G. [?]



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/E0070-00060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/E0070-00060/>

CODICI

Unità operativa: E0070

Numero scheda: 60

Codice scheda: E0070-00060

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122574

Ente schedatore: R03/ Museo delle storie di Bergamo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Gabriele d'Annunzio

Titolo: Ritratto di Gabriele d'Annunzio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22496

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Francesco (ex) - complesso

Indirizzo: Piazza Mercato del Fieno, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo delle Storie di Bergamo

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: per esigenze di ricerca previo appuntamento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario dipinti corrente

Data: 1997

Numero: Q 64

Transcodifica del numero di inventario: MSBGDIPQ064

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: stadio finale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1915

A: 1918

Motivazione cronologia: analisi iconografica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Masseroni, G. [?]

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

Specifiche: firma non chiaramente leggibile

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 47

Specifiche: con cornice cm 65x52,7

Codifica Iconclass: 61 B 2 (Gabriele d'Annunzio) (+52) 25 H : 45 (+21) : 45 C 21 : 45 D 312

Indicazioni sul soggetto

Personaggi storici: Gabriele d'Annunzio. Abbigliamento militare: divisa reparto Arditi Prima Guerra Mondiale; distintivo reparto Arditi; distintivo aviazione. Paesaggio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G. MASSERONI [?]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_E0070-00060_IMG-0000424731

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lucchetti, Luca

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: MSBG02122574_Q64

Collocazione del file nell'archivio locale: S:\SIRBeC6.1.1Cataloghi\immagini 72dpi

Nome del file originale: 02122574_Q64.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_E0070-00060_IMG-0000424732

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lucchetti, Luca

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: MSBG02122574_Q64

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Jpg ris Alta 300 dp

Nome del file originale: 02122574_Q64.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Museo delle storie di Bergamo

Nome: Bagattini, Cristiana

Referente scientifico: Gelfi, Mauro

Funzionario responsabile: Bortolotti, Adriana