

La moglie del pittore in lettura

Acerbi Ezechiele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00003/>

CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 3

Codice scheda: F0060-00003

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655012

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Posizione: Collezione Morone

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Figura femminile seduta

Titolo: La moglie del pittore in lettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Collezione Morone

DATA

Data ingresso: 2001

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2001

Numero: P 1642

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1920

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Acerbi Ezechiele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1850/1920

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 24

Larghezza: 33

Codifica Iconclass: 31 AA 235

Indicazioni sul soggetto: FIGURE:donna seduta mentre legge

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Carla e Giulio Morone

Data acquisizione: 2001

Luogo acquisizione: Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8198

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine diapositiva

Codice identificativo: Musei Civici CM022

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0060-00003_IMG-0000252475

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00003-0000252475

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: CM022.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accetti E.

Titolo libro o rivista: Ezechiele Acerbi pittore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: p. 61

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giordano L.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 94, n. 99

V., tavv., figg.: t. XXIII

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ezechiele Acerbi. Un pittore dell'impressionismo lombardo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 39

V., tavv., figg.: t. XXIII

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Collezione Morone

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 72 n. 29

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna