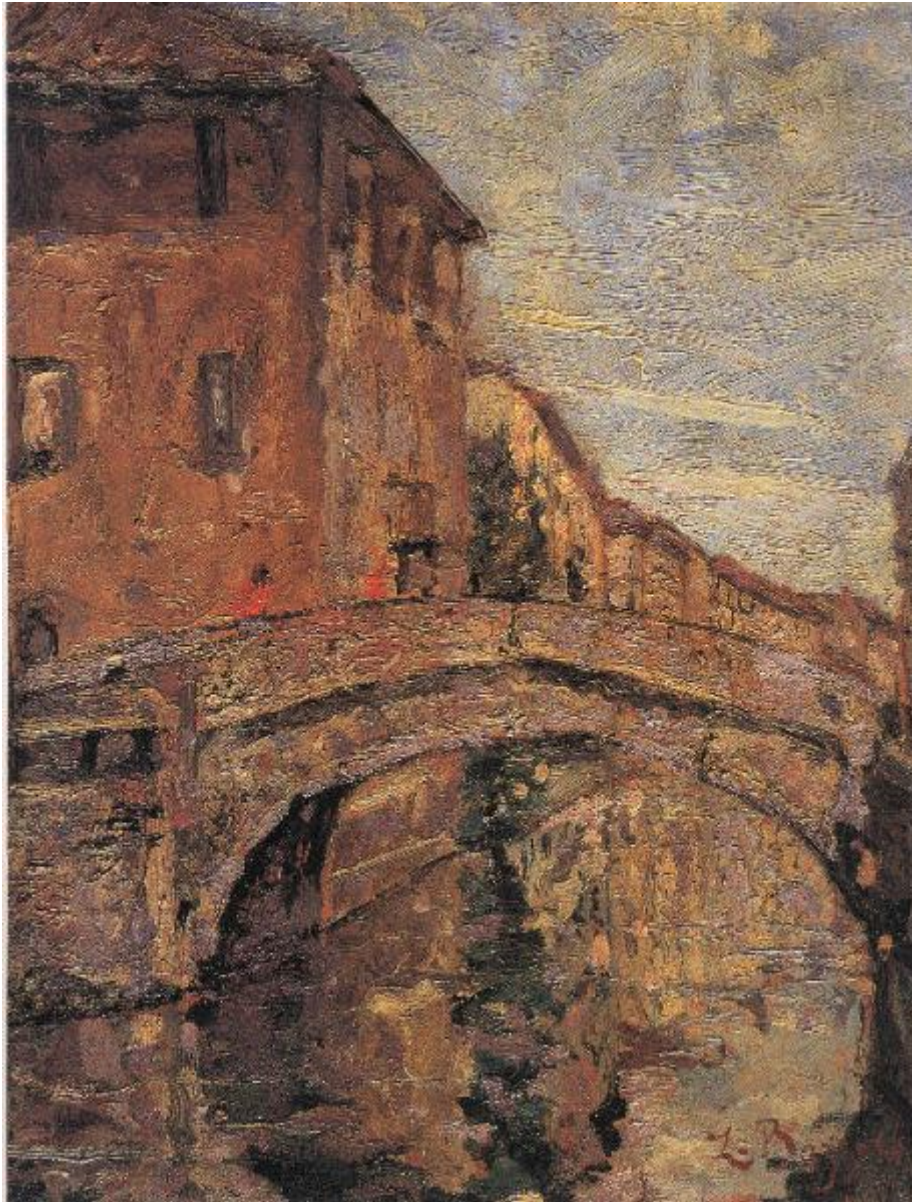


Veduta di Chiggia o Canale di Chiggia

Bazzaro Leonardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00006/>

CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 6

Codice scheda: F0060-00006

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655015

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Posizione: Collezione Morone

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di città

Titolo: Veduta di Chiggia o Canale di Chiggia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Collezione Morone

DATA

Data ingresso: 2001

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2001

Numero: P 1650

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1884

Validità: post

A: 1937

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bazzaro Leonardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853/1937

AMBITO CULTURALE

Motivazione dell'attribuzione: Firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 64.5

Larghezza: 50

Codifica Iconclass: 25 I

Indicazioni sul soggetto: Veduta: Canale di Chioggia

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: L. BAZZARO

Notizie storico-critiche

Si tratta di una delle innumerevoli vedute di Chioggia realizzate a partire dal 1884.

L'analisi stilistica riconduce la datazione del quadro alla piena maturità dell'artista. Si propone pertanto una datazione intorno al 1910

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Giulia e Carlo Morone

Data acquisizione: 2001

Luogo acquisizione: Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8205

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici CM030

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0060-00006_IMG-0000252478

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00006-0000252478

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: CM030.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Collezione Morone

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 88 n. 37

MOSTRE

Titolo: In viaggio sui navigli. Il Naviglio pavese da Milano al Ticino

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna