

Cicerone scopre la tomba di Archimede

Barbotti Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00041/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00041/>

CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 41

Codice scheda: F0060-00041

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655050

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Cicerone scopre la tomba di Archimede

Titolo: Cicerone scopre la tomba di Archimede

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Quadreria dell'Ottocento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 952

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1947

Numero: 952

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Autore bene finale/originale: Barbotti Paolo

Datazione bene finale/originale: 1853 ante

Collocazione bene finale/originale: PV/Pavia/Musei Civici

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1853

Validità: ante

A: 1853

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Barbotti Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1821/1867

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Luogo: Pavia

Nome: Giuseppe Del Chiappa

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 28.8

Larghezza: 40.2

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Cicerone

FIGURE: rappresentate intorno alla tomba di Archimede con vesti classiche

PAESAGGIO: ambientazione ideale, tomba di Archimede in un sito con resti di antichi edifici classici e sullo sfondo una cittadina che si affaccia sul mare.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Bozzetto del dipinto commissionato da Giuseppe Del Chiappa.

Il bozzetto era posseduto da Giovanni Carlo Francesco Reale, dalla cui raccolta passò alla Civica Scuola di Pittura nel 1892

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1949

Descrizione intervento: Fissatura mediante rintelaiatura, leggera pulitura e verniciatura

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Maffeis G.

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1983

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: piazza Municipio, 2 - 27100 pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Giovanni Carlo Francesco Reale

Luogo acquisizione: Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 1099

Note: Ferraro, 1958

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici QU048

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0060-00041_IMG-0000252513

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00041-0000252513

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: QU048.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maiocchi R.

Titolo libro o rivista

Catalogo dei quadri e degli oggetti d'arte e di curiosità. Raccolti nella Sala Superiore del Museo Civici di Storia Patria di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1900 ca.

V., pp., nn.: p. 30, n. 145

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morani D.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei pittori pavesi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1948

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A. / Vicini D. / Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle collezioni d'arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 98

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Quadreria dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 124, n. 48

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna