

Sant'Epifanio libera la sorella Onora dalle mani dei soldati di Odoacre

Barbotti Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00042/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00042/>

CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 42

Codice scheda: F0060-00042

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655051

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Sant'Epifanio libera la sorella Onora

Titolo: Sant'Epifanio libera la sorella Onora dalle mani dei soldati di Odoacre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Quadreria dell'Ottocento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 911

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1947

Numero: 911

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Autore bene finale/originale: Barbotti Paolo

Datazione bene finale/originale: 1853 ca.

Collocazione bene finale/originale: PV/Pavia/Musei Civici

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1858

Validità: ca.

A: 1858

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Barbotti Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1821/1867

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Luogo: Pavia

Nome: Giuseppe Marozzi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 56

Larghezza: 74.8

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Sant'Epifanio e la sorella Onorata

FIGURE: popolo e soldati

PAESAGGIO: edifici classicheggianti e rovine

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Bozzetto della tela presentata all'Esposizione di Brera nel 1858 e pervenuto, come il quadro, alle collezioni museali attraverso la donazione fatta da Maria Marozzi nel 1919 alla Scuola di Pittura pavese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Marozzi Maria

Luogo acquisizione: Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 2426

Note: Carraro, 1975

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8727

Note: Cantalupi, 2000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Musei Civici B 4318

Note: Cantalupi, 2000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici QU049

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0060-00042_IMG-0000252514

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00042-0000252514

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: QU049.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 64

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A. / Vicini D. / Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle collezioni d'arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 99

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Quadreria dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 126, n. 49

MOSTRE

Titolo: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Numero opera nel catalogo: 49

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1976

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna