

# Disparizione di Cristo in Emmaus

Cornienti Cherubino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00055/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00055/>

## **CODICI**

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 55

Codice scheda: F0060-00055

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655064

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Disparizione di Cristo in Emmaus

Titolo: Disparizione di Cristo in Emmaus

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Depositi, rastrelliera XXXVI a

### **DATA**

Data ingresso: 1941

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 777

## INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1947

Numero: 777

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

A: 1850

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Cornienti Cherubino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1816/1860

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 62.5

Larghezza: 74.5

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: CHERUBINO CORNIENTI ROMA

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: ROMA 31 OTTOBRE 1850

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: PER TIVOLI

Notizie storico-critiche

Si tratta di uno studio per una lunetta affrescata dal Cornienti nel 1850 nel Convento dei Cappuccini a Tivoli

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1983

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Zanardi M.

Data acquisizione: 1941

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 1246

Note: prima del restauro, Chiolini, 1958

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 3424

Note: dopo il restauro, Pozzi, 1984

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8763

Note: 2005

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE080

Note: M2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0060-00055\_IMG-0000252527

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00055-0000252527

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE080.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Breve guida alla Mostra delle Arti e professioni

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1937

V., pp., nn.: p. 10

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Merlo M.

Titolo libro o rivista: Ticinum

Titolo contributo: Cherubino Cornienti, pittore pavese dell'Ottocento

Anno di edizione: 1937

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accetti C.E.

Titolo libro o rivista: Popolo d'Italia

Titolo contributo: Un precursore della "Scuola di Pavia"

Anno di edizione: 1937

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nocca G.

Titolo libro o rivista: Cherubino Cornienti e i pittori pavesi dell'800

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: p. 9

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A. / Vicini D. / Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle collezioni d'arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 74

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Mostra delle arti e professioni

Numero opera nel catalogo: 2

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1937

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Cherubino Cornienti e i pittori pavesi dell'Ottocento

Numero opera nel catalogo: 9

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1960

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna