# Sant'Antonio Abate incontra San Paolo Eremita

# **Massacra Pasquale**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00068/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00068/

# **CODICI**

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 68

Codice scheda: F0060-00068

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655077

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

## **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

#### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Sant'Antonio Abate visita San Paolo Eremita nel deserto

Titolo: Sant'Antonio Abate incontra San Paolo Eremita

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Depositi, rastrelliera LXIII a

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO** [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 935

## **INVENTARIO** [2 / 2]

Data: 1947

Numero: 935

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1830

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE**

Nome di persona o ente: Massacra Pasquale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1819/1949

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su carta

**MISURE** 

Altezza: 48

Larghezza: 67

Codifica Iconclass: 11 H (ANTONIO ABATE) 41

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Sant'Antonio Abate e San Paolo Eremita

# **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche: Legato Reale, 1892, passato nel 1912 alla Scuola di Pittura di Pavia

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 1098

Note: Chiolini, 1958

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 2527

Note: Chiolini, 1975

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE268

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0060-00068\_IMG-0000252540

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00068-0000252540

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE268.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natali G.

Titolo libro o rivista: Il Risveglio

Titolo contributo: Pasquale Massacra pittore e patriotta

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: p. 7

BIBLIOGRAFIA [2/4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nocca G./Panazza G.

Titolo libro o rivista: Mostra di Pasquale Massacra. 1819-1849

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1950

V., pp., nn.: p. 11

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di Cultura artistica

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 47

V., tavv., figg.: fig. 19

**BIBLIOGRAFIA** [4/4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A. / Vicini D. / Zatti S.

## SIRBeC scheda OARL - F0060-00068

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 91

# MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra di Pasquale Massacra. 1819-1849

# MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Mostra di Pasquale Massacra. 1819-1849

Numero opera nel catalogo: 26

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1950

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna