

La Morte di San Paolo Eremita

Massacra Pasquale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00070/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00070/>

CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 70

Codice scheda: F0060-00070

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655079

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Sant'Antonio Abate seppellisce San Paolo Eremita aiutato da due leoni

Titolo: La Morte di San Paolo Eremita

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Depositi, rastrelliera LXI a

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 966

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1947

Numero: 966

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1830

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Massacra Pasquale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1819/1849

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 26

Larghezza: 42

Codifica Iconclass: 11 H (ANTONIO ABATE) 41 5

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: San Paolo e Sant'Antonio Abate
ANIMALI: due leoni

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La decorazione della cappella del Carmine fu commissionata nel 1841 al pittore parroco, Giovanni battista Panisseni, il

quale suggerì l'iconografia traendola dal Volgarizzamento delle vite dei Santi Padri di Domenico Cavalca, proprio allora oggetto di una nuova edizione

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici A 2882

Note: Chiolini, 1977

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE270

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0060-00070_IMG-0000252542

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00070-0000252542

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE270.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natali G.

Titolo libro o rivista: Il Risveglio

Titolo contributo: Pasquale Massacra pittore e patriotta

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: p. 7

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nocca G./Panazza G.

Titolo libro o rivista: Pasquale Massacra. 1819-1849

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1950

V., pp., nn.: p. 11

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di Cultura artistica

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p.47

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A. / Vicini D. / Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 91

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra Pasquale Massacra. 1819-1849

Numero opera nel catalogo: 24

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1950

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Pavia. Cent'anni di Cultura artistica

Numero opera nel catalogo: 19

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1976

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna