

Veduta di Pavia, con il Nano del Ponte

Acerbi Ezechiele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00073/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00073/>

CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 73

Codice scheda: F0060-00073

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655082

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di città

Titolo: Veduta di Pavia, con il Nano del Ponte

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Depositi

DATA

Data ingresso: 1963

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 1400

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1937

Numero: 1400

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: post

A: 1920

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Acerbi Ezechiele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1850/1920

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 13

Larghezza: 38

Codifica Iconclass: 25 I

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: Veduta di Pavia da Borgo Ticino

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: E. ACERBI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sulla cornice in basso a destra

Trascrizione: E. ACERBI

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1983

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Radlinski

Data acquisizione: 1963

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici A 2380

Note: Chiolini, 1975, prima del restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici A 3435

Note: Pozzi, 1984, dopo il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei civici 5063

Note: Orlandi, 1984

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE014

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0060-00073_IMG-0000252545

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00073-0000252545

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE014.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Breve guida alla mostra delle Arti e Professioni

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1937

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Franchi G.

Titolo libro o rivista: Pavia che fu

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 34

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Società Pavese di Storia Patria per il Ponte Coperto

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1947

V., pp., nn.: p. 128

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Peroni A.

Titolo libro o rivista: Restauri e nuove accessioni delle civiche raccolte d'arte

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 94

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A. / Vicini D. / Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra delle Arti e delle Professioni

Numero opera nel catalogo: 1

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1937

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Mostra iconografica del Ponte Coperto

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1946

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna