

Sant'Epifanio libera la sorella Onorata dalle mani dei soldati di Odoacre

Barbotti Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00080/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00080/>

CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 80

Codice scheda: F0060-00080

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655089

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: F0070-00044

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Sant'Epifanio libera la sorella Onora

Titolo: Sant'Epifanio libera la sorella Onorata dalle mani dei soldati di Odoacre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Depositi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1984

Numero: P 871

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1947

Numero: 871

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1858

A: 1858

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Barbotti Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1821/1867

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1858

Nome: Marozzi Giuseppe

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 180

Larghezza: 240

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Sant'Epifanio, Onorata, soldati

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto, il cui soggetto è ispirato alla biografia di Sant'Epifanio redatta da Carpanelli nel 1845, fu eseguito per commissione di Giuseppe Marozzi nel 1858, anno in cui venne esposto anche a Brera. Bozzetti dell'opera sono conservati nelle collezioni civiche.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici C 1058

Note: Chiolini, 1955

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Musei Civici B 4320

Note: Cantalupi, 2000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8728

Note: Cantalupi, 2000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE117

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0060-00080_IMG-0000252553

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00080-0000252553

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE117.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Del Chiappa G.

Titolo libro o rivista: Illustrazione di un gran quadro a olio di Paolo Barbotti

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1858

V., pp., nn.: pp. 3-20

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Catalogo esposizione di Brera

Anno di edizione: 1858

V., pp., nn.: p. 44

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carpanelli P.

Titolo libro o rivista: Di Sant'Epifanio insigne vescovo di Pavia (secolo V). Cenni biografici

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1866

V., pp., nn.: pp. 12-13

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dell'Acqua C.

Titolo libro o rivista: Ricordi storico-biografici pavesi

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1870

V., pp., nn.: p. 283

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Thieme U./Becker F.

Titolo libro o rivista: Allgemeines Lexicon der Bildenden Kunstler

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1908

V., pp., nn.: V. II, p. 480

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica. La civica scuola di pittura e il suo tempo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 64

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei pittori, scultori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: V. I, p. 230

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gozzoli M. C.

Titolo libro o rivista: Hayez

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 196

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A. / Vicini D. / Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 99

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Esposizione di Brera

Numero opera nel catalogo: 284

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1858

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Pavia. Cent'anni di cultura artistica.

Numero opera nel catalogo: 50

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1976

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna