

# Assalto a Monte Croce

Sara Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00092/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00092/>

## **CODICI**

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 92

Codice scheda: F0060-00092

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655101

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Assalto a Monte Croce

Titolo: Assalto a Monte Croce

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Museo del Risorgimento

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 829

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1937

Numero: 829

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: post

A: 1900

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Sara Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1844/1905

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 146

Larghezza: 276.5

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: soldati di spalle prima dell'assalto

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche: Acquisto del 1905 della Civica Scuola di Pittura di Pavia presso gli eredi

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1977

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici A 2394

Note: 1975, prima del restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici O 2818

Note: Durante il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici O 2921

Note: Durante il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 3442

Note: Pozzi, 1984, dopo il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE135

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0060-00092\_IMG-0000252565

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00092-0000252565

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE135.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pavesi P.

Titolo libro o rivista: Parole dette alla casa mortuaria del prof. Carlo Sara cremato il 25 gennaio 1095

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1905

V., pp., nn.: p. 8

**BIBLIOGRAFIA [2 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Emporium

Titolo contributo: Carlo Sara

Anno di edizione: 1905

V., pp., nn.: p. 407

**BIBLIOGRAFIA [3 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Esposizione nazionale Artistica 1-13 maggio 1913 promossa dall'Associazione Amici dell'arte

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1913

V., pp., nn.: p. 33

**BIBLIOGRAFIA [4 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Breve guida alla mostra delle Arti e Professioni

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1937

V., pp., nn.: p. 15

**BIBLIOGRAFIA [5 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morani D.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei pittori pavesi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1948

V., pp., nn.: p. 121

**BIBLIOGRAFIA [6 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tasca V.

Titolo libro o rivista: Personaggi noti e ignoti nella storia e nella cronaca di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p. 209

**BIBLIOGRAFIA [7 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 1718

**BIBLIOGRAFIA [8 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vivanti A.

Titolo libro o rivista: Pittori pavesi del Romanticismo e della prima metà del nostro secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 44

V., tavv., figg.: fig. p. 46

**BIBLIOGRAFIA [9 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica. La civica scuola di pittura e il suo tempo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 32

**BIBLIOGRAFIA [10 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A. / Vicini D. / Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 121

**MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Esposizione nazionale di Belle Arti

Numero opera nel catalogo: 506

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1913

**MOSTRE [2 / 2]**



Titolo: Mostra delle Arti e Professioni

Numero opera nel catalogo: 2

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1937

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna