

# Stemma gentilizio

produzione pavese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00152/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00152/>

## **CODICI**

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 152

Codice scheda: F0060-00152

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659099

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: alzata o sottocoppa

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Stemma gentilizio

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici

Specifiche: Pinacoteca 600 - 700

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: H 244 (A.M. 210)

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1708/08/07

A: 1708/08/07

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione pavese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

### MISURE

Diametro: 26

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Alzata o sottocoppa in maiolica policroma su alto piede

Codifica Iconclass: 46 A 12 2 (...) 1

Indicazioni sul soggetto: ARALDICA: stemma con croce centrale e due braccia incrociate.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro

Trascrizione: G.A.O.F. - A di 7 hagosto 1708 (?) - M.A.M.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: fronte

Trascrizione: SANTA CROCE

#### Notizie storico-critiche

Il genere del sottocoppa con decorazione centrale a stemma araldico o conventuale si sviluppa a Pavia a partire dal XVII secolo fino agli inizi del XVIII secolo. Sono noti altri esemplari di questa tipologia tutti riconducibili al periodo cronologico indicato. Il 'ductus pittorico' con cui è tracciato il grande stemma centrale è riconoscibile anche in altri esemplari di produzione pavese. In particolare è assimilabile al sottocoppa con stemma araldico della collezione Marozzi di sicura provenienza pavese. Alzata o sottocoppa in maiolica policroma su alto piede con al centro grande stemma conventuale pertinente al convento di Santa Croce di Pavia. Sul retro, all'interno del piede, compare la scritta: 'G.A.O.F. - A di 7 di hagosto 1708 (?) - M.A.M.', probabilmente sigle pertinenti al committente.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici O 4875

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici O4876

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8120

Note: Cantalupi, 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8121

Note: Cantalupi, 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici CE038

Note: 2008

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0060-00152\_IMG-0000289692

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00152-0000289692

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: CE038.tif

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Erba L./Quaglia C.

Titolo libro o rivista: I luoghi dell'accoglienza del Pio Albergo Pertusati

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 2006

#### **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna