

Motivi decorativi vegetali

produzione pavese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00192/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00192/>

CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 192

Codice scheda: F0060-00192

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659139

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: piatto

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Motivi decorativi vegetali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: H 294 (A.M. 228)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: ca.

A: 1740

Validità: ca.

Specifica

Il piatto presenta una decorazione 'alla Rouen', dalla nome della città francese da cui si sviluppa, che si diffonde a Pavia intorno al 1740.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione pavese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Diametro: 22

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piatto con bordo mistilineo sagomato e costolato in maiolica con decorazione 'alla Rouen' in monocromia blu su smalto bianco.

Codifica Iconclass: 48 A 98 3

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: lungo il bordo decorazioni vegetali, al centro un fiore

Notizie storico-critiche

La decorazione 'alla Rouen', che prende avvio dalla città francese di Rouen (la Francia nel Settecento è ormai arbitra incontrastata del gusto europeo), si sviluppa radialmente con fitti rabeschi geometrici che richiamano alla mente i tendaggi, i ricami o gli intrecci dei ferri battuti.

Si diffonde a Pavia intorno al 1740. Alcuni esemplari sono siglati con il monogramma FC intrecciato riferibile tradizionalmente ai fratelli Mauro e Siro Antonio Cantù, ma più plausibilmente alla società fra i Fratelli Cantù e Agostino Ferri, imprenditore di ceramica laterizia in Borgo Ticino. Negli inventari settecenteschi della manifatture pavese è documentato questo tipo di maiolica come 'alla torinese', città in cui trova maggior diffusione grazie alla fabbrica Rossetti. Anche a Lodi si diffonde questo tipo decoro, ma le forme sono diverse.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici O5007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici CE080

Note: 2008

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0060-00192_IMG-0000289734

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00192-0000289734

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: CE080.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Casati P.

Titolo libro o rivista: Le maioliche di Pavia nelle collezioni pubbliche e private dal XVII al XIX secolo

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1992

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Casati P.

Titolo libro o rivista: La collezione di maioliche del Collegio Borromeo di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna