

Madonna

produzione pavese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00198/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00198/>

CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 198

Codice scheda: F0060-00198

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659145

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: statuetta

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Madonna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: H 305 (A.M. 132)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1730

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione pavese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Altezza: 39

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Plastica in maiolica policroma raffigurante Madonna

Codifica Iconclass: 11 F 2

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Madonna

ANIMALI: serpente

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LATINO

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla base quadrata

Trascrizione: ET IPSA CONTERET CAPUT TUUM

Notizie storico-critiche

La Madonna è la protettrice di Pavia. Nelle botteghe ceramiche pavesi, lungo la Strada Nuova, non era quindi insolito trovare plastiche devozionali raffiguranti la Madonna come Assunta, Immacolata o dell'Apocalisse.

L'inventario del 1735 della fornace Rampini registra '1 Madonna granda di maiolica sgreza - 2 altre Madonne della concezione dipinte'. Inoltre è nota una plastica raffigurante la Madonna marcata 'AF', marca attribuita a Siro Antonio Africa che ha lavorato per la manifattura Rampinni (M. Rizzi, 1998).

La produzione di plastiche in maiolica o terracotta verniciata è attestata a Pavia nel XVIII secolo, così come risulta dagli inventari settecenteschi. In particolare l'inventario della fornace Rampini in Borgo Ticino stilato nel 1735, dopo la morte di Carlo Giuseppe Rampini, registra plastiche raffiguranti Madonne (ASP, notarile, Perez Rosa, filza 13190).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Reale F. (?)

Data acquisizione: 1892

Luogo acquisizione: Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8161

Note: Cantalupi

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici CE063

Note: 2008

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0060-00198_IMG-0000289740

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00198-0000289740

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: CE063.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rizzi M.

Titolo libro o rivista: CeramicAntica

Titolo contributo: Una Madonna siglata A.F.

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pag. 52-54

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna