

Arpie

produzione centro meridionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00207/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00207/>

CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 207

Codice scheda: F0060-00207

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659153

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: saliera

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Arpie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: H 310 (A.M. 387)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1699

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione centro meridionale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Altezza: 18

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Saliera in maiolica bianca con corpo quadrangolare sorretto da quattro zampe leonine e quattro arpie agli angoli esterni con funzione di sostegno e di collegamento delle due parti di cui si compone l'esemplare. La parte inferiore raccordata con le arpie porta il corpo superiore che funge da vaschetta portasale.

Codifica Iconclass: 25 FF 3 (ARPIE)

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI MITOLOGICI: 4 arpie

Notizie storico-critiche

La saliera sembrerebbe essere un tarda interpretazione dei 'bianchi' compendiari faentini.

La saliera sembrerebbe un prodotto di importazione dall'Italia centro meridionale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Kriterion, Bologna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici O5022

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8166

Note: Cantalupi, 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici CE014

Note: 2008

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0060-00207_IMG-0000289749

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0060-00207-0000289749

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: CE014.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernasconi G.

Titolo libro o rivista: Saliere dal XVI al XIX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna