

# Angelo

produzione pavese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0060-00220/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0060-00220/>

## CODICI

Unità operativa: F0060

Numero scheda: 220

Codice scheda: F0060-00220

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659164

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: ciotola

Identificazione: opera isolata

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Angelo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: H 89 (A.M. 347)

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1580

A: 1599

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione pavese

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: maiolica

## MISURE

Altezza: 3.5

Diametro: 11.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Ciotola a calotta con piede ad anello ed ansa ad occhiello in maiolica bianca 'alla faentina'

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: putto alato

DECORAZIONI: intorno al bordo interno tralcio floreale in blu e giallo

Notizie storico-critiche

A fine XVI sono documentati a Pavia ceramisti di origine faentina. Stabilitesi in città iniziano a produrre i cosiddetti 'bianchi', lo stile 'nuovo' di Faenza chiamato stile compendiario caratterizzato da una nuova attenzione verso le forme, che si fanno splendide ad imitazione dei più preziosi argenti, coperte da un cremoso e spesso smalto bianco candido e da una decorazione 'svelta' a tavolozza cromatica ridotta e composta per lo più da putti, figure di Santi, emblemi araldici. Nel 1568 è documentato Tommaso da Faenza. Nel 1596 Giovanni Zavattini ed infine nel 1609 Antonio Dusi. Gli scavi di archeologia urbana (il più ricco è quello del 1976 per la posa del collettore fognario sul Lungoticino) hanno restituito una grande quantità di cocci bianchi 'alla faentina'.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ciotola frammentata

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Descrizione intervento: ricomposta da due frammenti

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0060-00220\_IMG-0000289762

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Musei Civici CE092

Note: 2008

Nome del file originale: CE092.tif

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nepoti S.

Titolo libro o rivista: Pavia Pinacoteca Malaspina

Titolo contributo: Ceramiche a Pavia dal secolo XV al XVII

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: pag. 96

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sacchi M. L.

Titolo libro o rivista: Maioliche in stile compendiaro a Pavia tra la metà del XVI ed il XVII secolo

Anno di edizione: 2003-2004

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Damiano, Sara

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna