

Giovane signora

Cremona Tranquillo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00007/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00007/>

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 7

Codice scheda: F0070-00007

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654719

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: F0070-00009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Figura femminile

Titolo: Giovane signora

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2001

Numero: P 1620

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1874

Validità: ca.

A: 1874

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cremona Tranquillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1837/ 1878

Codice scheda autore: F0070-00015

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 63

Larghezza: 53

Formato: ovale

Codifica Iconclass: 31 AA 23 1

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Elisa Cagnoni (?)

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, entro targhetta

Trascrizione: SERAFINA DE VINCENZI DURONI

Notizie storico-critiche

Acquistato da Carla e Giulio Morone presso la Galleria Mondial di Milano dopo il 1970, il dipinto reca sul retro una targhetta con la scritta che identifica in Serafina De Vincenti Duroni la donna raffigurata. Eppure il volto della fanciulla ricorda decisamente quello di Elisa Cagnoni, sorella della moglie del pittore, ritratta dal Cremona in moltissimi suoi dipinti; tra i quali, degni di nota sono: Attrazione e High life (Milano, Civica Galleria d'Arte Moderna), Silenzio amoroso (Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna) e L'edera (Galleria civica d'Arte moderna e contemporanea di Torino). Sembra quindi lecito supporre che la targhetta sul retro sia un'aggiunta successiva al dipinto, ipotesi pertanto confermata da una prima analisi della grafia della scritta. La Bossaglia data l'opera al 1874, in quanto a suo avviso il dipinto mostra molte affinità con la produzione di quegli anni, dal Ritratto della signora Dell'Acqua (R. Bossaglia, Tarquinio Cremona, Milano 1994, n. 129), al Ritratto di Benedetto Junck della Galleria civica d'Arte moderna e contemporanea di Torino (Idem, n. 130), al Silenzio Amoroso della Galleria d'Arte Moderna di Roma (Idem, n. 131).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Morone Giulio

Data acquisizione: 2001

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici CM007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8182

Note: Cantalupi, 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0070-00007_IMG-0000252179

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00007-0000252179

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: CM007.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R.

Titolo libro o rivista: Tranquillo Cremona

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: n. 150

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Collezione Morone

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 30-31

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna