

Figura femminile

Nono Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00015/>

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 15

Codice scheda: F0070-00015

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654727

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: F0070-00071

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Figura femminile

Titolo: Figura femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2001

Numero: P 1644

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Nono Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1850/ 1918

Motivazione dell'attribuzione: sigla

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Altezza: 33

Larghezza: 23.5

Codifica Iconclass: 31 AA 23 1

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura femminile. Abbigliamento. Oggetti: collana; orecchini. Vegetali: rose. Interno.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: recto, in basso a sinistra

Trascrizione: L. IX

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul verso

Trascrizione

DIPINTO AUTENTICO DI MIO PADRE LUIGI NONO. IN FEDE SIG. MARIO NONO 12 APRILE 1956 VENEZIA

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, entro etichetta

Trascrizione

OPERA CATALOGATA E PUBBLICATA NEL VOLUME COLLEZIONE LEOPOLDO MONTANARI BOLOGNA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, entro etichetta

Trascrizione: GALLERIA D'ARTE CERRUTI VIA MONTE DI PIETÀ 8

Notizie storico-critiche

Il dipinto, autenticato sul retro da Mario Nono, figlio del pittore, faceva parte della raccolta di Leopoldo Montanari. L'opera passò poi sul mercato antiquario e fu acquistato dai coniugi Morone presso la galleria milanese Cerruti. La giovane donna ritratta nella tavola è probabilmente la fidanzata del pittore, protagonista di due belle opere del 1885 e 1886; nel dipinto pavese la fanciulla appare dai lineamenti più giovanili e questo fa ritenere l'opera di poco anteriore a quegli'anni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Morone Giulio

Data acquisizione: 2001

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici CM024

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8200

Note: Cantalupi, 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0070-00015_IMG-0000252187

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00015-0000252187

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: CM024.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cinti I.

Titolo libro o rivista: Cronache d'arte

Titolo contributo: La collezione Montanari

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: p. 221

V., tavv., figg.: f. 21

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Collezione Morone

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 76-77

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna