

# Lucilla (La Ninina)

Nomellini Plinio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00024/>

## CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 24

Codice scheda: F0070-00024

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654736

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## RELAZIONI

Relazione con schede VAL: F0070-00020

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Figura femminile seduta

Titolo: Lucilla (La Ninina)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2001

Numero: P 1665

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1881

Validità: ca.

A: 1889

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Nome di persona o ente: Nomellini Plinio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1866/ 1943

Codice scheda autore: F0070-00013

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 100

Codifica Iconclass: 31 AA 23 5

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura femminile. Abbigliamento. Paesaggio.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a sinistra

Trascrizione: P. NOME LLINI

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, entro etichetta

Trascrizione: XII ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTE DELLA CITTÀ DI VENEZIA

### Notizie storico-critiche

Il dipinto è stato identificato con l'opera intitolata Lucilla, grazie alla segnalazione di Barbara Eleonora Nomellini. La tela con tale titolo è ascritta al numero 20 del catalogo della XII Biennale veneziana del 1920, dove venne allestita una mostra personale del pittore di quarantatre opere. Il quadro dovette cambiare il titolo nei vari passaggi di mercato,

poiché venne acquistato con il titolo di La Ninina dai coniugi Moroni. L'opera è databile intorno agli anni Venti, appare, infatti, vicina per spirito e tecnica a dipinti realizzati intorno a quegli anni, come Fra sole e luna o I peschi fioriti, entrambi esposti alla medesima Biennale.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Morone Giulio

Data acquisizione: 2001

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici CM044

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8357

Note: Cantalupi, 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8221

Note: Cantalupi, 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0070-00024\_IMG-0000252196

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00024-0000252196

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: CM044.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: XII Esposizione

Titolo libro o rivista: XII Esposizione Internazionale d'Arte della Città di Venezia

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1920

V., pp., nn.: p. 19 n. 20

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Collezione Morone

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 114-115

### **MOSTRE**

Titolo: XII Esposizione Internazionale d'Arte della Città di Venezia.

Numero opera nel catalogo: n. 20

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, , 1920

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna