

La Toilette

Zandomeneghi Federico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00040/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00040/>

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 40

Codice scheda: F0070-00040

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654752

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: F0070-00065

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figura femminile nuda

Titolo: La Toilette

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2001

Numero: P 1622

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1885

Validità: post

A: 1895

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Zandomeneghi Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1841/ 1917

Codice scheda autore: F0070-00003

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pastello su carta

MISURE

Altezza: 73

Larghezza: 40

Codifica Iconclass: 31 AA 14

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura femminile. Oggetti: lenzuolo. Mobilia: armadio. Interno.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a destra

Trascrizione: ZANDOMENEGHI

Notizie storico-critiche

Il pastello, noto come Dopo il bagno, ma il cui titolo originale è La Toilette (così come è indicato nella foto n. 2930 dell'archivio Durand-Ruel), fu esposto alla Biennale veneziana del 1914 (n. 27), in occasione della mostra personale dell'artista, fortemente voluta da Angelo Sommaruga e curata da Vittorio Pica, e poi ancora alla "Mostra commemorativa della Fondazione della Biennale" nel 1935. Enrico Piconi annota la data 1885, che tuttavia non si è potuta reperire dall'osservazione diretta dell'opera. Paola Favretto sposta la datazione, in accordo con la proposta di Mia Cinotti, alla fine del decennio o ai primi anni Novanta, in ragione soprattutto della tecnica adottata. Per affinità di tratto, La toilette è vicina, infatti, a La roussotte, opera datata al 1888 e dovrebbe quindi risalire allo stesso periodo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Morone Giulio

Data acquisizione: 2001

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici CM009

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 8184

Note: Cantalupi, 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0070-00040_IMG-0000252212

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00040-0000252212

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: CM009.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: X Esposizione

Titolo libro o rivista: X Esposizione Internazionale d'Arte della città di Venezia

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1914

V., pp., nn.: p. 40 n. 27

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Emporium

Titolo libro o rivista: Emporium

Anno di edizione: 1914

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra quarant'anni

Titolo libro o rivista: Mostra dei quarant'anni della Biennale

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: p. 55 n. 18

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piceni E.

Titolo libro o rivista: Zandomeneghi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1952

V., tavv., figg.: f. 85

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cinotti M.

Titolo libro o rivista: Zandomeneghi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

V., tavv., figg.: t. 32

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piceni E.

Titolo libro o rivista: Federico Zandomeneghi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., tavv., figg.: t. 65

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo Bolaffi

Titolo libro o rivista: Catalogo Bolaffi

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: v. V p. 440

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Collezione Morone

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 34-35

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: X Esposizione Internazionale d'Arte della Città di Venezia.

Numero opera nel catalogo: n. 27

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, , 1914

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Mostra dei quarant'anni della Biennale.

Numero opera nel catalogo: n. 18

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, , 1935

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna