

Ritratto del Conte Broglio

Trecourt Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00049/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00049/>

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 49

Codice scheda: F0070-00049

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654761

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: F0070-00040

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Camillo Broglio

Titolo: Ritratto del Conte Broglio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 1029

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1947

Numero: 1029

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Treccourt Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812/ 1882

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 81.2

Larghezza: 61.5

Formato: ovale

Codifica Iconclass: 31 A 71 : 61 B

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Camillo Broglio. Abbigliamento.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La tela è pervenuta alle raccolte civiche dalla Scuola di Pittura, attraverso il legato del conte Camillo Broglio del 1867. La qualità della prova, lontana da ogni forma di virtuosismo, fa propendere Susanna Zatti verso una datazione agli anni Cinquanta.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1984

Descrizione intervento: Rifoderatura

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Broglio Camillo

Data acquisizione: 1867

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0070-00049_IMG-0000252221

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00049-0000252221

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: QU032.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 3003

Note: Pozzi, prima del restauro, 1982

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici A 3694

Note: Orlandi, dopo il restauro, 1984

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici QU032

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione Nazionale

Titolo libro o rivista: Esposizione Nazionale Artistica 1-13 maggio 1913 promossa dalla Associazione Amici dell'Arte

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1913

V., pp., nn.: p. 32

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Toffetti G.

Titolo libro o rivista: Bergomum

Titolo contributo: Giacomo Trécourt a Bergamo e a Pavia

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: pp. 89, 92

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Breve guida

Titolo libro o rivista: Breve guida alla Mostra delle Arti e Professioni

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1937

V., pp., nn.: p. 12

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G./ Ojetti U.

Titolo libro o rivista: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 59

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: pp. 75-76

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dell'Ottocento

Titolo contributo: Giacomo Trécourt

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: v. I p. 471

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Quadreria dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 88-89

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Esposizione Nazionale d'Arte.

Numero opera nel catalogo: pag. 474

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1913

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Mostra delle Arti e Professioni.

Numero opera nel catalogo: n. 4

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1937

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo.

Numero opera nel catalogo: n. 2

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1938

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna