

Ritratto della sorella Ernesta

Massacra Pasquale



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00052/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00052/>

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 52

Codice scheda: F0070-00052

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654764

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: F0070-00041

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Ernesta Massacra

Titolo: Ritratto della sorella Ernesta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 848

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1947

Numero: 848

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1843

Validità: post

A: 1844

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Massacra Pasquale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1819/ 1848

Codice scheda autore: F0070-00026

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 52.5

Larghezza: 40.5

Codifica Iconclass: 31 D 15 : 61 B

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Ernesta Massacra. Abbigliamento.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il ritratto è giunto alle raccolte civiche dalla Scuola di Pittura, attraverso il legato di Giovanni Carlo Francesco Reale del 1892. Il dipinto presenta consonanze con il ritratto di Beatrice Novati del Trécourt, datato al 1843 e non mostra ancora quella libertà stilistica ed espressiva dell'Autoritratto o della Donna in rosso, questo fa propendere Paola Favretto verso una datazione intorno al 1843-1844.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Reale Giovanni Carlo Francesco

Data acquisizione: 1892

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici QU042

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 1233

Note: Chiolini, prima del restauro, 1954

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0070-00052_IMG-0000252224

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00052-0000252224

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: QU042.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Autore: Maiocchi R.

Denominazione

Catalogo dei quadri e degli oggetti d'arte e di curiosità raccolti nelle sale superiori del Museo Civico di Storia Patria di Pavia

Data: 1900 ca.

Foglio Carta: p. 33 n. 165

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici Pavia

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Franchi G.

Titolo libro o rivista: Bollettino della Società Pavese di Storia Patria

Titolo contributo: Notizie della vita e delle opere di Pasquale Massacra

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: p. 78

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nocca G./ Panazza G.

Titolo libro o rivista: Mostra di Pasquale Massacra 1819-1849

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1950

V., pp., nn.: pp. 23-24

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nocca G.

Titolo libro o rivista: Cherubino Cornienti e i pittori pavesi dell'Ottocento

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: pp. 10, 17

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./ Giordano L./ Sartori A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 54

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 94

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Quadreria dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 108-109

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Pasquale Massacra 1819-1849.

Numero opera nel catalogo: n. 45

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1950

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Cherubino Cornienti e i pittori pavesi dell'Ottocento.

Numero opera nel catalogo: n. 18

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1960

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Pavia. Cent'anni di cultura artistica.

Numero opera nel catalogo: n. 29

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1976

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna