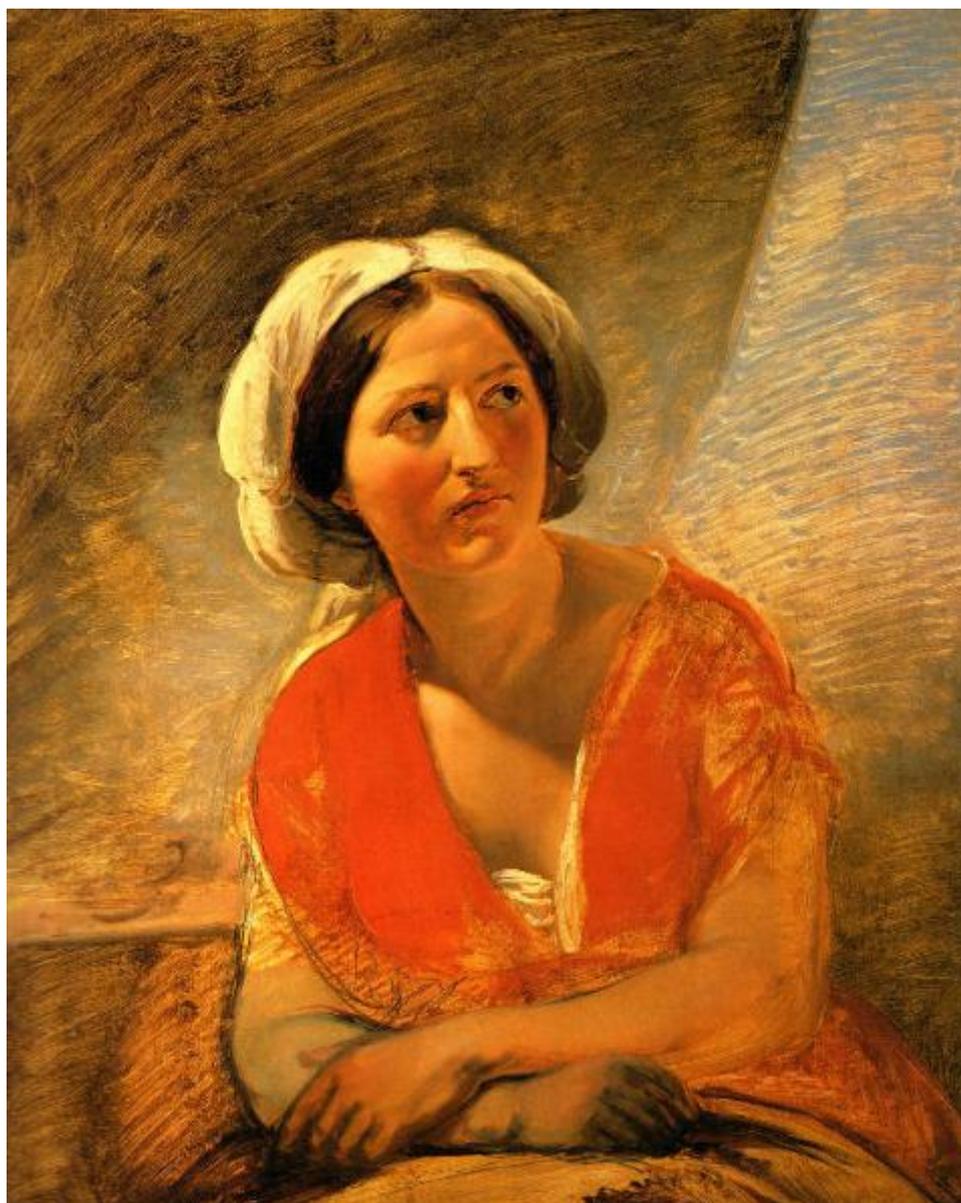


## Donna in rosso

Massacra Pasquale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00071/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00071/>

## CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 71

Codice scheda: F0070-00071

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654783

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## RELAZIONI

Relazione con schede VAL: F0070-00042

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di donna

Titolo: Donna in rosso

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 936

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1947

Numero: 936

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1845

Validità: ca.

A: 1845

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Massacra Pasquale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1819/ 1848

Codice scheda autore: F0070-00026

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 89

Larghezza: 70

Codifica Iconclass: 31 D 15 : 61 B

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura femminile. Abbigliamento.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto è pervenuto alle raccolte pavesi per legato di Giovanni Carlo Francesco Reale (1892), passato nel 1912 alla Scuola di Pittura (inv. 50) e di qui giunto ai Musei Civici.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

## RESTAURI

Data: 1976

Descrizione intervento: Rintelatura; asportazione vernice ossidata; stuccature lacune; verniciatura

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Reale Giovanni Carlo Francesco

Data acquisizione: 1892

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici QU046

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 1187

Note: Chiolini, prima del restauro, 1960

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 2303

Note: Chiolini, 1970

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0070-00071\_IMG-0000252243

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00071-0000252243

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: QU046.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario

Autore: Maiocchi R.

Denominazione

Catalogo dei quadri e degli oggetti d'arte e di curiosità raccolti nelle sale superiori del Museo Civico di Storia Patria di Pavia

Data: 1900 ca.

Foglio Carta: pp. 22-23 n. 101

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici Pavia

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maiocchi R.

Titolo libro o rivista: I migliori dipinti di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1903

V., pp., nn.: p. 38 n. 101

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G./ Ojetti U.

Titolo libro o rivista: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 54

**BIBLIOGRAFIA [3 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nocca G./ Panazza G.

Titolo libro o rivista: Mostra di Pasquale Massacra 1819-1849

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1950

V., pp., nn.: p. 12

**BIBLIOGRAFIA [4 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nebbia U.

Titolo libro o rivista: La donna nell'arte da Hayez a Modigliani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: p. 10

**BIBLIOGRAFIA [5 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vivanti A.

Titolo libro o rivista: Pittori pavesi del Romanticismo e della prima metà del nostro secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 23

**BIBLIOGRAFIA [6 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./ Giordano L./ Sartori A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 54

V., tavv., figg.: f. 55

**BIBLIOGRAFIA [7 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 96

**BIBLIOGRAFIA [8 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: La pittura in Italia. L'Ottocento

Titolo contributo: La pittura dell'Ottocento in Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: v. I p. 123

**BIBLIOGRAFIA [9 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista

Musei e gallerie di Milano. Dipinti dell'Ottocento e del Novecento. Collezioni dell'accademia e della Pinacoteca

Titolo contributo: Cherubino Cornienti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: v. I pp. 207-208 n. 220

**BIBLIOGRAFIA [10 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Della Peruta F./ Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Oh giornate del nostro riscatto. Milano dalla Restaurazione alle Cinque Giornate

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 266

**BIBLIOGRAFIA [11 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Quadreria dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 118-119

**MOSTRE [1 / 7]**

Titolo: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo.

Numero opera nel catalogo: n. 45

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1938

**MOSTRE [2 / 7]**

Titolo: Pasquale Massacra 1819-1849.

Numero opera nel catalogo: n. 42

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1950

**MOSTRE [3 / 7]**

Titolo: La donna nell'arte da Hayez a Modigliani.

Numero opera nel catalogo: n. 167

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1953

**MOSTRE [4 / 7]**

Titolo: Cherubino Cornienti e i pittori pavesi dell'Ottocento.

Numero opera nel catalogo: n. 17

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1960

**MOSTRE [5 / 7]**

Titolo: Pavia. Cent'anni di cultura artistica.

Numero opera nel catalogo: n. 31

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1976

**MOSTRE [6 / 7]**

Titolo: L'Ottocento svelato.

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1998-1999

**MOSTRE [7 / 7]**

Titolo: Oh giornate del nostro riscatto. Milano dalla Restaurazione alle Cinque Giornate.

Numero opera nel catalogo: n. 637

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1998-1999

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna