

Autoritratto

Acerbi Ezechiele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00072/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00072/>

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 72

Codice scheda: F0070-00072

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654784

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: F0070-00062

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Autoritratto di Ezechiele Acerbi

Titolo: Autoritratto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 839

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1937

Numero: 839

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1881

Validità: post

A: 1881

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Acerbi Ezechiele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1850/ 1920

Codice scheda autore: F0070-00004

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 93

Larghezza: 74.5

Codifica Iconclass: 31 A 71 : 61 B

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Ezechiele Acerbi. Abbigliamento. Oggetti: pennelli; tavolozza; cassetta colori; boccetta; tela; cavalletto.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a sinistra

Trascrizione: E. ACERBI / 1881

Notizie storico-critiche

La tela, pervenuta alle raccolte civiche dalla Scuola di Pittura, venne scelta da Acerbi per rappresentarlo all'Esposizione nazionale di Milano del 1881, dove sarebbe dovuta comparire con il titolo "Sta serio, se vuoi il ritratto", suggerito da Pietro Michis.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Acerbi Ezechiele

Data acquisizione: 1913

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici QU063

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 1191

Note: Chiolini, 1960

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 3861

Note: Chiolini, 1978

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0070-00072_IMG-0000252244

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00072-0000252244

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: QU063.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 19]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei pittori e [...] moderni e contemporanei

Titolo contributo: Pacifico Buzio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: v. I p. 11

BIBLIOGRAFIA [2 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 124-125

BIBLIOGRAFIA [3 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zatti S.

Titolo libro o rivista: La Quadreria dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 152-153

BIBLIOGRAFIA [4 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione Nazionale

Titolo libro o rivista: Esposizione Nazionale Artistica 1-13 maggio 1913 promossa dalla Associazione Amici dell'Arte

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1913

BIBLIOGRAFIA [5 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natali G.

Titolo libro o rivista: Pavia e la sua Certosa

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1925

V., pp., nn.: p. 152

BIBLIOGRAFIA [6 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accetti C. E.

Titolo libro o rivista: Ticinum

Titolo contributo: Ezechiele Acerbi, pittore pavese nella vita e nell'arte

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: p. 5

V., tavv., figg.: f. 2

BIBLIOGRAFIA [7 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Breve guida

Titolo libro o rivista: Breve guida alla Mostra delle Arti e Professioni

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1937

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [8 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G./ Ojetti U.

Titolo libro o rivista: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 41

V., tavv., figg.: t. XLVIII

BIBLIOGRAFIA [9 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morani D.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei pittori pavesi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1948

V., pp., nn.: p. 5

BIBLIOGRAFIA [10 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cipriani R.

Titolo libro o rivista: Dizionario biografico degli italiani

Titolo contributo: Acerbi Cherubino

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: v. I p. 88

BIBLIOGRAFIA [11 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nocca G.

Titolo libro o rivista: Cherubino Cornienti e i pittori pavesi dell'Ottocento

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: p. 12

V., tavv., figg.: f. 18

BIBLIOGRAFIA [12 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei pittori e [...] moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 5

BIBLIOGRAFIA [13 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accetti C. E.

Titolo libro o rivista: Ezechiele Acerbi pittore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

V., tavv., figg.: t. 67

BIBLIOGRAFIA [14 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vivanti A.

Titolo libro o rivista: Pavia col lanternino

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: v. I p. 229

BIBLIOGRAFIA [15 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dizionario enciclopedico

Titolo libro o rivista: Dizionario enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: v. I p. 13

BIBLIOGRAFIA [16 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Monteverdi M.

Titolo libro o rivista: La pittura italiana dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., tavv., figg.: v. II f. 910

BIBLIOGRAFIA [17 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vivanti A.

Titolo libro o rivista: Pittori pavesi del Romanticismo e della prima metà del nostro secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., tavv., figg.: f. 51

BIBLIOGRAFIA [18 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./ Giordano L./ Sartori A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 93

BIBLIOGRAFIA [19 / 19]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ezechiele Acerbi, un pittore dell'impressionismo lombardo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: pp. 80-81

V., tavv., figg.: t. VII

MOSTRE [1 / 10]

Titolo: Esposizione Nazionale di Belle Arti.

Numero opera nel catalogo: S.n.

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1881

MOSTRE [2 / 10]

Titolo: Esposizione Nazionale d'Arte.

Numero opera nel catalogo: n. 102

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1913

MOSTRE [3 / 10]

Titolo: Mostra delle Arti e Professioni.

Numero opera nel catalogo: n. 3

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1937

MOSTRE [4 / 10]

Titolo: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo.

Numero opera nel catalogo: n. 304

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1938

MOSTRE [5 / 10]

Titolo: Pittori dell'Ottocento pavese.

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Salice Terme, , 1953

MOSTRE [6 / 10]

Titolo: Cherubino Cornienti e i pittori pavesi dell'Ottocento.

Numero opera nel catalogo: S.n.

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1960

MOSTRE [7 / 10]

Titolo: Pavia. Cent'anni di cultura artistica.

Numero opera nel catalogo: n. 97

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1976

MOSTRE [8 / 10]

Titolo: Ezechiele Acerbi.

Numero opera nel catalogo: n. 12

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1979

MOSTRE [9 / 10]

Titolo: L'Esposizione Nazionale di Milano del 1881.

Numero opera nel catalogo: S.n.

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

MOSTRE [10 / 10]

Titolo: L'Ottocento svelato.

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1998-1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna