

## Ritratto di uomo

Acerbi Ezechiele



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00085/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00085/>

## CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 85

Codice scheda: F0070-00085

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654794

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Pietro Strambio

Titolo: Ritratto di uomo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 950

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1937

Numero: 950

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1875

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Acerbi Ezechiele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1850/ 1920

Codice scheda autore: F0070-00004

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 54.5

Larghezza: 43

Formato: ovale

Codifica Iconclass: 31 A 71 : 61 B

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Pietro Strambio. Abbigliamento.

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Il quadro proviene dalla Scuola di Pittura (inv. 168) e costituisce un pendant con il Ritratto di signora (inv. 918). Il personaggio raffigurato è stato con sicurezza identificato con il tenente colonnello Pietro Strambio di Belgioioso, morto nel 1892. Il dipinto potrebbe essere stato eseguito sulla base di una fotografia, pratica questa consona all'Acerbi.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE011

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 1607

Note: Carraro, 1967

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0070-00085\_IMG-0000252257

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00085-0000252257

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE011.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./ Giordano L./ Sartori A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 92

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ezechiele Acerbi, un pittore dell'impressionismo lombardo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 82 n. 37

V., tavv., figg.: f. 37

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 125

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Pavia. Cent'anni di cultura artistica.

Numero opera nel catalogo: n. 95

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1976

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Ezechiele Acerbi.

Numero opera nel catalogo: n. 14

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1979

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna