

La distribuzione dei medicinali ai poveri di Santa Corona

Acerbi Ezechiele



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00089/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00089/>

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 89

Codice scheda: F0070-00089

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654798

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: F0070-00063

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Distribuzione dei medicinali ai poveri di Santa Corona

Titolo: La distribuzione dei medicinali ai poveri di Santa Corona

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 900

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1937

Numero: 900

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1873

Validità: post

A: 1873

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Acerbi Ezechiele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1850/ 1920

Codice scheda autore: F0070-00004

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 113.6

Larghezza: 161.2

Indicazioni sul soggetto

Architetture: Pavia: S. Teodoro. Personaggi: ecclesiastico. Figure: figure maschili; figure femminili; bambini. Abbigliamento. Oggetti: libro; bastone; foglio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: recto, in alto sulla cornice

Trascrizione: EZECHIELE ACERBI DI PAVIA

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: recto, in basso sulla cornice

Trascrizione: CONCORSO FRANK 1873.

Notizie storico-critiche

Il quadro, proveniente dalla Scuola di Pittura (inv. 94), vinse il premio al concorso Frank del 1873, nonostante le polemiche dei concorrenti De Amenti e Tognola. Il dipinto fu preceduto da diversi schizzi di figura e da un disegno preparatorio di grandi dimensioni; la tela raffigura un tema di storia locale: la distribuzione dei medicinali ai bisognosi nella piazzetta di S. Teodoro, secondo l'uso stabilito dal benefattore Francesco Cossa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE003

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 1609

Note: Carraro, 1967

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 3863

Note: Chiolini, 1978

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0070-00089_IMG-0000252261

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00089-0000252261

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE003.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vivanti A.

Titolo libro o rivista: Pittori pavesi del Romanticismo e della prima metà del nostro secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 50

BIBLIOGRAFIA [2 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./ Giordano L./ Sartori A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 90

BIBLIOGRAFIA [3 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ezechiele Acerbi, un pittore dell'impressionismo lombardo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 74 n. 19

V., tavv., figg.: t. I

BIBLIOGRAFIA [4 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei pittori e [...] moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: v. I p. 10

BIBLIOGRAFIA [5 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zaffignani G.

Titolo libro o rivista: Bollettino della Società Pavese di Storia Patria

Titolo contributo: L'archivio della Civica Scuola di Pittura di Pavia (1838-1969)

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 347

BIBLIOGRAFIA [6 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 124

BIBLIOGRAFIA [7 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Galandra M.

Titolo libro o rivista: Pavia dipinta

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1999

V., tavv., figg.: f. 112

BIBLIOGRAFIA [8 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nocca G.

Titolo libro o rivista: Ticinum

Titolo contributo: La Civica Scuola di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [9 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accetti C. E.

Titolo libro o rivista: Ticinum

Titolo contributo: Ezechiele Acerbi, pittore pavese nella vita e nell'arte

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: p. 5

V., tavv., figg.: f. 2

BIBLIOGRAFIA [10 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G./ Ojetti U.

Titolo libro o rivista: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 41

BIBLIOGRAFIA [11 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morani D.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei pittori pavesi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1948

V., pp., nn.: p. 5

BIBLIOGRAFIA [12 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cipriani R.

Titolo libro o rivista: Dizionario biografico degli italiani

Titolo contributo: Ezechiele Acerbi

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: v. I p. 133

BIBLIOGRAFIA [13 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei pittori e [...] moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 5

BIBLIOGRAFIA [14 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accetti C. E.

Titolo libro o rivista: Ezechiele Acerbi pittore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: p. 15

V., tavv., figg.: t. 43

BIBLIOGRAFIA [15 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dizionario enciclopedico

Titolo libro o rivista: Dizionario enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: v. I p. 13

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo.

Numero opera nel catalogo: n. 304

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1938

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Ezechiele Acerbi.

Numero opera nel catalogo: n. 4

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1979

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna