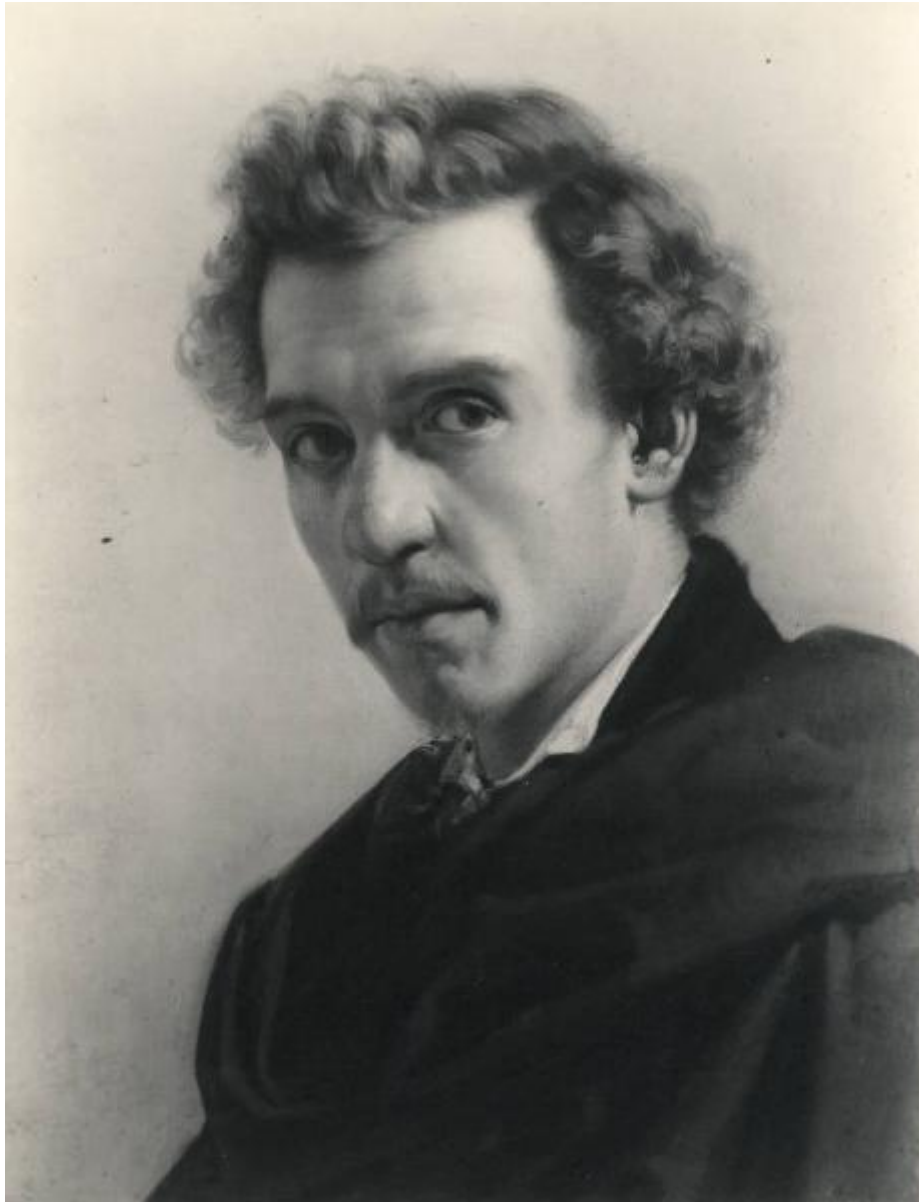


# Autoritratto

Altieri Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00098/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00098/>

## **CODICI**

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 98

Codice scheda: F0070-00098

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654807

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Autoritratto di Giovanni Altieri

Titolo: Autoritratto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 958

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1937

Numero: 958

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1856

Validità: ca.

A: 1869

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Nome di persona o ente: Altieri Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1834/ 1900

Codice scheda autore: F0070-00035

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 54.5

Larghezza: 42.7

Codifica Iconclass: 31 A 71 : 61 B

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Giovanni Altieri. Abbigliamento.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche: L'opera è passata nel 1824 alla Scuola di Pittura (inv. 183) e di qui giunta alle collezioni museali.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1983

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE022

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici C 1794

Note: Chiolini, prima del restauro, 1971

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 3422

Note: Pozzi, dopo il restauro, 1984

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0070-00098\_IMG-0000252270

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00098-0000252270

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE022.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: I pittori italiani dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: p. 12

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morani D.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei pittori pavesi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1948

V., pp., nn.: p. 13

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei pittori e [...] moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 38

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dizionario enciclopedico

Titolo libro o rivista: Dizionario enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: v. I p. 99

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei pittori e [...] moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: v. I p. 72

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 107

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna