

Panfilo Castaldi alla corte sforzesca nel Castello di Vigevano

Michis Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00103/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00103/>

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 103

Codice scheda: F0070-00103

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654812

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Panfilo Castaldi alla corte sforzesca

Titolo: Panfilo Castaldi alla corte sforzesca nel Castello di Vigevano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 986

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1937

Numero: 986

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Datazione bene finale/originale: 1876/ca.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1869

Validità: (?)

A: 1876

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Michis Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1836/ 1903

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 44

Larghezza: 68

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Panfilo Castaldi. Figure: figure maschili; figure femminili. Abbigliamento. Mobilia: sedie; tavolo. Oggetti: tovaglia. Piante: alberi. Architetture: Vigevano; Castello sforzesco.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a destra

Trascrizione: MICHIS ALL'AMICO / ALTIERI

Notizie storico-critiche

Il dipinto è pervenuto alle raccolte pavesi per legato di Giovanni Carlo Francesco Reale (1892), passato nel 1924 alla Scuola di Pittura (inv. 11) e di qui giunto ai Musei Civici. Il bozzetto potrebbe essere messo in relazione con il dipinto dal titolo Tipografi nomadi esposto a Brera nel 1876.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Reale Giovanni Carlo Francesco

Data acquisizione: 1892

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE027

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 1220

Note: Trentani, 1962

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0070-00103_IMG-0000252275

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00103-0000252275

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE027.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nocca G.

Titolo libro o rivista: Cherubino Cornienti e i pittori pavesi dell'Ottocento

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: p. 12

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./ Giordano L./ Sartori A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 106

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 108

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Cherubino Cornienti e i pittori pavesi dell'Ottocento.

Numero opera nel catalogo: n. 44

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1960

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Pavia. Cent'anni di cultura artistica.

Numero opera nel catalogo: n. 110

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1976

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna