

La ciociara

Faruffini Federico



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00114/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00114/>

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 114

Codice scheda: F0070-00114

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654823

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Ciociara

Titolo: La ciociara

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 599

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1937

Numero: 599

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1867

Validità: ca.

A: 1868

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Faruffini Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1831/ 1869

Codice scheda autore: F0070-00027

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 38

Larghezza: 30

Indicazioni sul soggetto

Figure: contadina. Abbigliamento: (contadina) costume della Ciociaria. Oggetti: steccato. Paesaggio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a destra

Trascrizione: FARUFFINI

Notizie storico-critiche

La tela, proveniente dalla Scuola di Pittura (inv. 22), è probabilmente da collegare alla serie di bozzetti e studi ad acquerello per il dipinto I ciociari a San Pietro, eseguito tra il 1867 e il 1868.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE043

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 1237

Note: Chiolini, 1964

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0070-00114_IMG-0000252286

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00114-0000252286

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE043.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maiocchi R.

Titolo libro o rivista: I migliori dipinti di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1903

V., pp., nn.: p. 57

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G./ Ogetti U.

Titolo libro o rivista: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 50

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bicchi V.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Civica di Pavia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 46

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 113

MOSTRE

Titolo: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo.

Numero opera nel catalogo: n. 25

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1938

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna