

## Ritratto di Giuditta Rancati

Trecourt Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00127/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00127/>

## CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 127

Codice scheda: F0070-00127

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654836

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Giuditta Rancati

Titolo: Ritratto di Giuditta Rancati

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 594

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1947

Numero: 594

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1872

Validità: post

A: 1872

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Trecourt Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812/ 1882

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 81

Larghezza: 62

Formato: ovale

Codifica Iconclass: 31 D 15 : 61 B

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Giuditta Rancati. Abbigliamento. Oggetti: ventaglio.

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Il dipinto è giunto presso le collezioni museali dalla Civica Scuola di Pittura (inv. 53) attraverso il legato di Camillo Broglio del 1867. Nel legato Camillo Broglio disponeva che Giacomo Trécourt eseguisse una copia ad olio della miniatura raffigurante la zia Giuditta Rancati, da collocarsi nella quadreria della scuola. Il pittore assunse l'incarico chiedendo alla Commissione di vigilanza un compenso di "almeno L. 1000", richiesta il cui accoglimento fu condizionato da un collaudo. Il dipinto risulta terminato nel 1872, quando viene commissionata la cornice al doratore Giuseppe Orsini di Pavia.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1983

Descrizione intervento: Pulitura

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Broglio Camillo

Data acquisizione: 1867

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE065

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici A 2392

Note: Chiolini, prima del restauro, 1975

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 3458

Note: Pozzi, dopo il restauro, 1984

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0070-00127\_IMG-0000252299

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00127-0000252299

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE065.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Toffetti G.

Titolo libro o rivista: Bergomum

Titolo contributo: Giacomo Trécourt a Bergamo e a Pavia

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: p. 92

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G./ Ojetti U.

Titolo libro o rivista: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 59

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 77

### **MOSTRE**

Titolo: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo.

Numero opera nel catalogo: n. 1

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1938

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna