

Ritratto di Giuditta Rancati

Trecourt Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00127/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00127/>

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 127

Codice scheda: F0070-00127

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654836

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Giuditta Rancati

Titolo: Ritratto di Giuditta Rancati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 594

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1947

Numero: 594

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1872

Validità: post

A: 1872

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Trecourt Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812/ 1882

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 81

Larghezza: 62

Formato: ovale

Codifica Iconclass: 31 D 15 : 61 B

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Giuditta Rancati. Abbigliamento. Oggetti: ventaglio.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto è giunto presso le collezioni museali dalla Civica Scuola di Pittura (inv. 53) attraverso il legato di Camillo Broglio del 1867. Nel legato Camillo Broglio disponeva che Giacomo Trécourt eseguisse una copia ad olio della miniatura raffigurante la zia Giuditta Rancati, da collocarsi nella quadreria della scuola. Il pittore assunse l'incarico chiedendo alla Commissione di vigilanza un compenso di "almeno L. 1000", richiesta il cui accoglimento fu condizionato da un collaudo. Il dipinto risulta terminato nel 1872, quando viene commissionata la cornice al doratore Giuseppe Orsini di Pavia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1983

Descrizione intervento: Pulitura

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Broglio Camillo

Data acquisizione: 1867

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE065

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici A 2392

Note: Chiolini, prima del restauro, 1975

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 3458

Note: Pozzi, dopo il restauro, 1984

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0070-00127_IMG-0000252299

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00127-0000252299

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE065.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Toffetti G.

Titolo libro o rivista: Bergomum

Titolo contributo: Giacomo Trécourt a Bergamo e a Pavia

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: p. 92

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G./ Ojetti U.

Titolo libro o rivista: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 59

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 77

MOSTRE

Titolo: Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo.

Numero opera nel catalogo: n. 1

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1938

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna