

Veduta di Pavia dalla Valbona

Trecourt Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00134/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00134/>

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 134

Codice scheda: F0070-00134

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654843

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Pavia

Titolo: Veduta di Pavia dalla Valbona

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 1346

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1947

Numero: 1346

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1854

Validità: post

A: 1860

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Trecourt Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1815-1885

Codice scheda autore: F0070-00037

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 39.5

Larghezza: 41

Codifica Iconclass: 25 I 1 : 61 E (PAVIA)

Indicazioni sul soggetto: Veduta: Pavia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Difetti di adesione della preparazione; lacune ; stuccature; vernice ingiallita; polvere; sporco generico

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2007

Descrizione intervento: Pulitura cornice; abbassamento di tono delle lacune doratura cornice

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: C. R. D.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Cortese Giuseppe

Data acquisizione: 1960

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE072

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 2165

Note: Chiolini, 1963

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Musei Civici 6377

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0070-00134_IMG-0000252306

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00134-0000252306

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE072.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Franchi G.

Titolo libro o rivista: Pavia che fu

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 33

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 78

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dell'Ottocento

Titolo contributo: Francesco Trécourt

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 443

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Galandra M.

Titolo libro o rivista: Pavia dipinta

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1999

V., tavv., figg.: f. 117

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna