

# S. Antonio offre ai poveri i suoi averi

## Massacra Pasquale



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00160/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00160/>

## **CODICI**

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 160

Codice scheda: F0070-00160

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654869

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Antonio abate offre ai poveri i suoi averi

Titolo: S. Antonio offre ai poveri i suoi averi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 1008

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1947

Numero: 1008

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: bozzetto

Autore bene finale/originale: Massacra Pasquale

Datazione bene finale/originale: 1841/ 1849

Collocazione bene finale/originale: PV/ Pavia/ Musei Civici

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1841

Validità: post

A: 1842

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Massacra Pasquale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1819/ 1848

Codice scheda autore: F0070-00026

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

### MISURE

Altezza: 27

Larghezza: 21

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Sant'Antonio abate. Figure: figure maschili; figure femminili; bambini. Abbigliamento. Animali: cane. Architetture.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto è passato nel 1912 alla Civica Scuola di Pittura (inv. 194) e di qui giunto alle collezioni museali. I bozzetti preparatori al S. Antonio offre ai poveri i suoi averi rivelano una lunga meditazione per la realizzazione della versione definitiva, pertanto rimasta incompiuta.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Scarenzio

Data acquisizione: 1906

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE091

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici A 706

Note: Chiolini, 1958

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0070-00160\_IMG-0000252332

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00160-0000252332

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE091.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natali G.

Titolo libro o rivista: Il Risveglio

Titolo contributo: Pasquale Massacra pittore e patriota

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: p. 18

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nocca G./ Panazza G.

Titolo libro o rivista: Mostra di Pasquale Massacra 1819-1849

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1950

V., pp., nn.: p. 11

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 91

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marelli I.

Titolo libro o rivista: Pittura in Italia. L'Ottocento

Titolo contributo: Massacra, Pasquale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: v. II p. 910

**MOSTRE**

Titolo: Mostra di Pasquale Massacra 1819-1849.

Numero opera nel catalogo: n. 27

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1950

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna