

# Aiace

## Massacra Pasquale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00266/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00266/>

## **CODICI**

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 266

Codice scheda: F0070-00266

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00654975

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Aiace

Titolo: Aiace

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 849

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1947

Numero: 849

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1845

Validità: ca.

A: 1845

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Massacra Pasquale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1819/ 1848

Codice scheda autore: F0070-00026

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 109

Larghezza: 94

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Aiace. Paesaggio.

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Il dipinto è pervenuto alle raccolte pavese per legato di Giovanni Carlo Francesco Reale (1892), passato nel 1912 alla Scuola di Pittura (inv. 74) e di qui giunto ai Musei Civici. La tela fu presentata alla mostra del 1850 con il titolo Caino dopo l'uccisione di Abele, essendo stata erroneamente identificata con il dipinto esposto a Brera nel 1845. In realtà tale opera fu acquistata dal conte Arnaboldi, mentre questa tela, come ritiene il Franchi, tagliata nella parte inferiore, deve identificarsi nell'Aiace descritto a figura intera nell'elenco a stampa delle opere del Massacra poste in vendita dopo la sua morte.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Reale Giovanni Carlo Francesco

Data acquisizione: 1892

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 1232

Note: Chiolini, 1954

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 2515

Note: Chiolini, 1975

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE115

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0070-00266\_IMG-0000252438

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00266-0000252438

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE115.jpg

## **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario

Autore: Maiocchi R.

Denominazione

Catalogo dei quadri e degli oggetti d'arte e di curiosità raccolti nelle sale superiori del Museo Civico di Storia Patria di Pavia

Data: 1900 ca.

Foglio Carta: p. 29 n. 133

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici Pavia

## **BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natali G.

Titolo libro o rivista: Il Risveglio

Titolo contributo: Pasquale Massacra pittore e patriota

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: p. 8

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Franchi G.

Titolo libro o rivista: Bollettino della Società Pavese di Storia Patria

Titolo contributo: Notizie della vita e delle opere di Pasquale Massacra

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: pp. 77-78

## **BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Breve guida

Titolo libro o rivista: Breve guida alla Mostra delle Arti e Professioni

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1937

V., pp., nn.: p. 11

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morani D.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei pittori pavesi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1948

V., pp., nn.: p. 85

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nocca G./ Panazza G.

Titolo libro o rivista: Mostra di Pasquale Massacra 1819-1849

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1950

V., pp., nn.: p. 12

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 95

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marelli I.

Titolo libro o rivista: La pittura in Italia. L'Ottocento

Titolo contributo: Massacra, Pasquale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: v. II p. 910

**MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Il Mostra Internazionale d'Arte Sacra.

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Roma, , 1924

**MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: Mostra delle Arti e Professioni.

Numero opera nel catalogo: n. 3

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1937

**MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Mostra di Pasquale Massacra 1819-1849.

Numero opera nel catalogo: n. 52

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, , 1950

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna