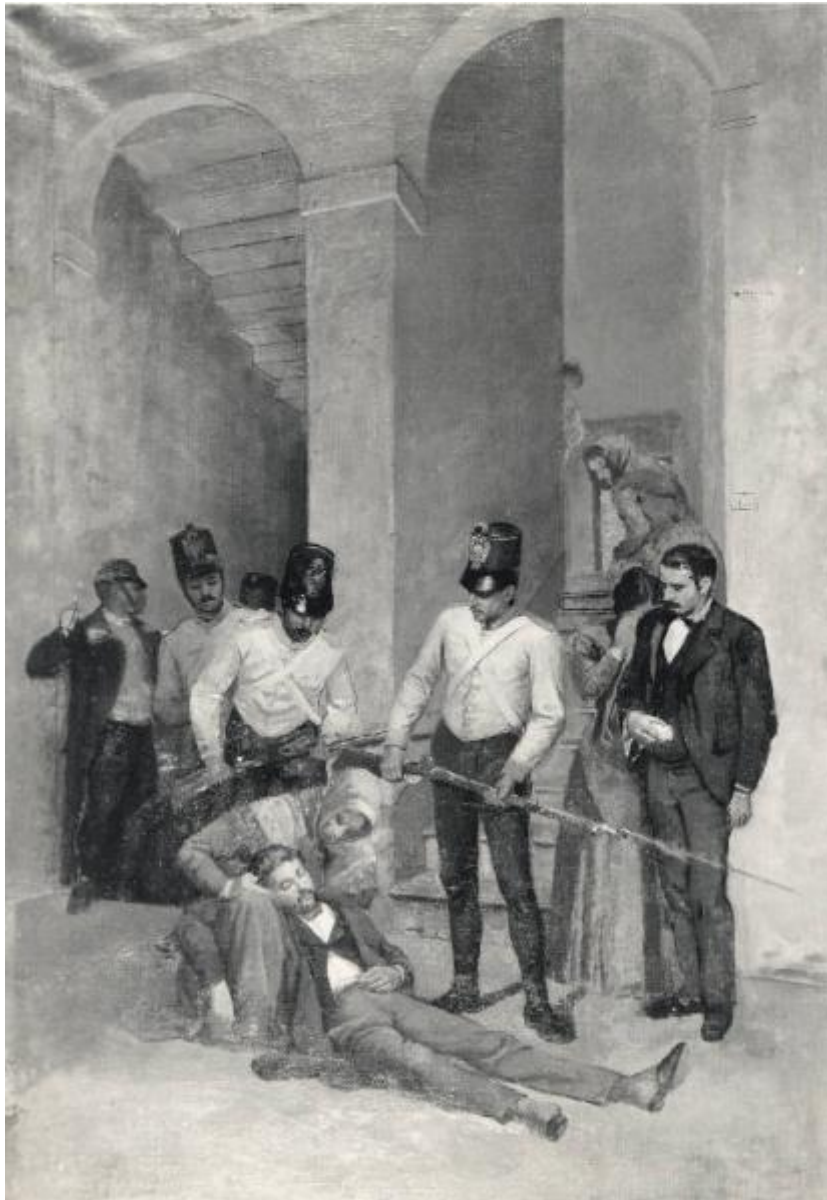


La morte di Pasquale Massacra

Sara Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/F0070-00299/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0070-00299/>

CODICI

Unità operativa: F0070

Numero scheda: 299

Codice scheda: F0070-00299

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655008

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Morte di Pasquale Massacra

Titolo: La morte di Pasquale Massacra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984

Numero: P 572

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1937

Numero: 572

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1889

Validità: post

A: 1889

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sara Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1844/ 1905

Codice scheda autore: F0070-00045

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 215

Larghezza: 140

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Pasquale Massacra. Figure: figure maschili; figure femminili; soldati. Abbigliamento. Architetture.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Carlo Sara realizzò il dipinto valendosi della relazione di don Angelo Boffalossi, rettore dell'Orfanotrofio maschile di Pavia, che conosceva un testimone oculare dell'avvenimento. Esistono due cartoni preparatori dell'opera: uno di proprietà privata, l'altro conservato nelle collezioni civiche (inv. D. Ris. 38); esiste, inoltre, una variante che fu esposta alla mostra Mezzo secolo d'arte tenutasi a Pavia nel 1962 (G. Nocca, Mezzo secolo d'arte. Opere di artisti pavesi scomparsi, Pavia 1962, n. 22).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1983

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Sara Maddalena

Data acquisizione: 1905

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Musei Civici DE113

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Musei Civici B 2362

Note: Carraro, 1973

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_F0070-00299_IMG-0000252471

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0070-00299-0000252471

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DE113.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natali G.

Titolo libro o rivista: Il Risveglio

Titolo contributo: Pasquale Massacra pittore e patriota

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: p. 17

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Franchi G.

Titolo libro o rivista: Bollettino della Società Pavese di Storia Patria

Titolo contributo: Notizie della vita e delle opere di Pasquale Massacra

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: p. 82

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nocca G.

Titolo libro o rivista: Mezzo secolo d'arte. Opere di artisti pavesi scomparsi

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1962

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vivanti A.

Titolo libro o rivista: Pittori pavesi del Romanticismo e della prima metà del nostro secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 45

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R./ Giordano L./ Sartori A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 89

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Risorgimento pavese

Titolo libro o rivista: Risorgimento pavese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 21

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Vicini D./ Zatti S.

Titolo libro o rivista: Ottocento e Novecento nelle Collezioni d'Arte dei Civici Musei di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 122

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Galandra M.

Titolo libro o rivista: Pavia dipinta

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1999

V., tavv., figg.: f. 140

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna