

# Medaglia papale

## ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0100-00007/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0100-00007/>

## CODICI

Unità operativa: F0100

Numero scheda: 7

Codice scheda: F0100-00007

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00658742

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: oreficeria

### OGGETTO

Definizione: medaglia papale

Tipologia: rotondo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Bonifacio VIII, papa / Porta santa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Med226

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVI/ XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1550

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

## MISURE

Unità: mm

Diametro: 42.8

Codifica Iconclass: 11 P 31 11

Indicazioni sul soggetto

Vesti ecclesiastiche: razionale, triregno, stola; Personaggi: Benedetto Caetani, papa; Ecclesiastici: papa;

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Recto

Trascrizione: BONIFATIUS VIII PONT .MAX

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Trascrizione: IUSTI.INTRAART.PEREANT

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Musei Civici Med226d.tif

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Musei Civici Med226r.tif

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0100-00007\_IMG-0000289110

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0100-00007-0000289110

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: Med226d.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0100-00007\_IMG-0000289111

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: F0100-00007-0000289111

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Med226r.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Modesti A.

Titolo libro o rivista: Corpus numismatum omnium romanorum pontificum

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: V.I., p.50, n.166

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Vismara, Novella

Funzionario responsabile: De Martini, Gigliola