

# Ultima cena

## ambito cremonese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/F0220-00134/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/F0220-00134/>

## CODICI

Unità operativa: F0220

Numero scheda: 134

Codice scheda: F0220-00134

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00048463

Ente schedatore: S27

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Identificazione: ultima cena

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: Pinacoteca n. 278

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

Validità: ca.

A: 1599

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito cremonese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Campi Giulio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 115

Larghezza: 90

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: apostoli. Divinità: Gesù Cristo.

## **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

I documeti di restauro riportano un'assegnazione anomina a Giulio Campi indicativa, se non dell'autore, dell'ambito culturale in cui si inquadra l'opera, con particolare riferimento a Bernardino Campi.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: intervento 1967 (O. Della Rotta)

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: piazza Castello - Pavia (PV)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: legato

Nome: Scuola Civica di Pittura ?

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_F0220-00134\_IMG-0000654402

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 72094/SA

Nome del file originale: SA072094.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: catalogo

Autore: R. Maiocchi

Denominazione: Catalogo quadri e oggetti d'arte e di curiosità raccolti nelle sale del Museo Civico di Storia Patria

Data: 1900 (?)

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici di Pavia

Codice identificativo: Arch. Mus. Civ. Pavia

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1979

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Fusi, G.

Funzionario responsabile: Bertelli, C.

##### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: ICCD/ DG BASAE/ Ranzi, A.

Ente compilatore: ICCD

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: ICCD/ DG BASAE/ Ranzi, A.

Ente compilatore: ICCD

Funzionario responsabile: Maderna, V.