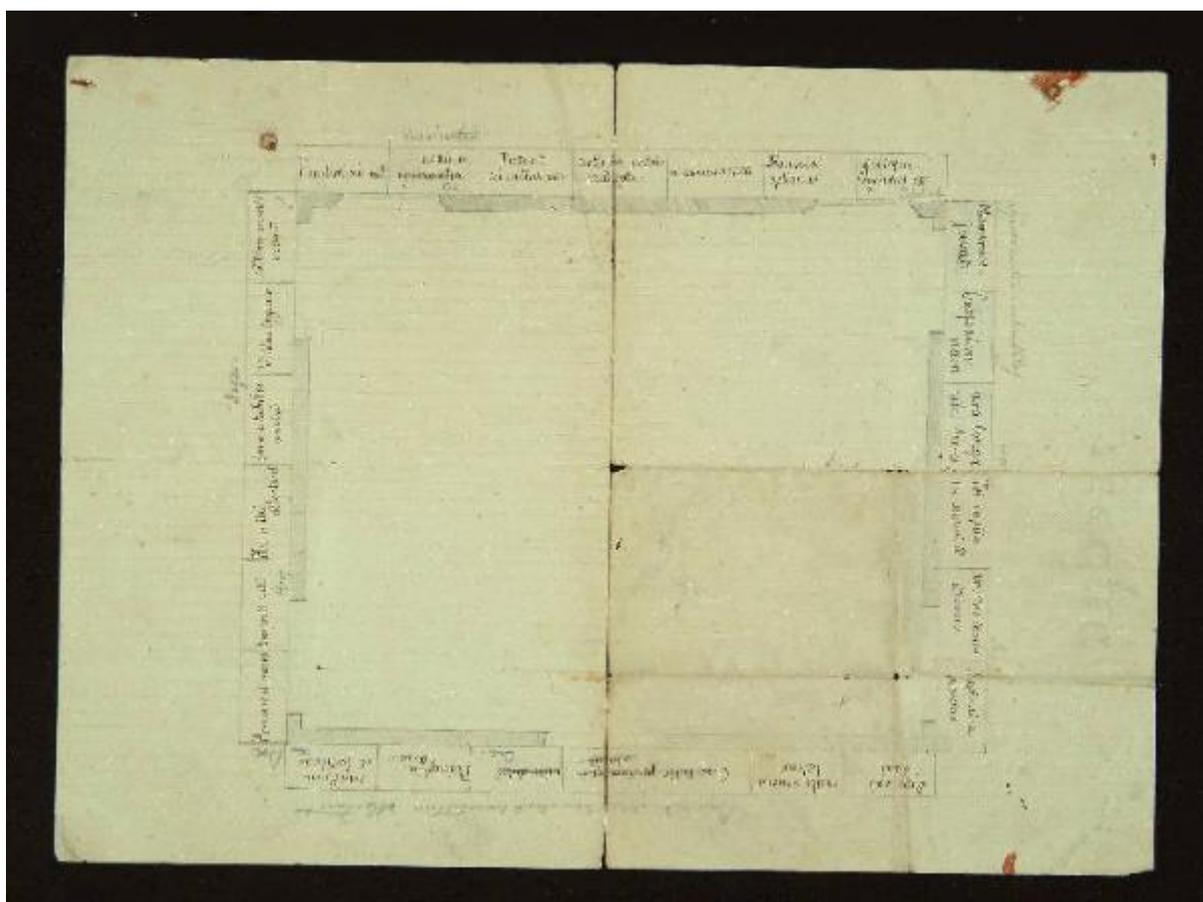


# SCHEMA PER STANZA CON MOTTI

Bagatti Valsecchi Fausto; Bagatti Valsecchi Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/FB050-00050/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/FB050-00050/>

## CODICI

Unità operativa: FB050

Numero scheda: 50

Codice scheda: FB050-00050

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Bagatti Valsecchi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: SCHEMA PER STANZA CON MOTTI

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24698

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Bagatti Valsecchi

Indirizzo: Via S. Spirito, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Bagatti Valsecchi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: ASBV, Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Fondazione Bagatti Valsecchi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2004

Numero: 037/85

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1934

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bagatti Valsecchi Fausto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1843/ 1914

Codice scheda autore: FB050-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bagatti Valsecchi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1845/ 1934

Codice scheda autore: FB050-00002

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: matita su carta

### MISURE

Altezza: 41.5

Larghezza: 30.7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

composto di due metà staccate; tracce di inchiostro rosso e macchioline nere; iscrizioni a penna; al verso della metà destra, schizzo a matita geometrico

Indicazioni sul soggetto: PROGETTO: pianta di stanza con indicazione di riquadri con motti latini

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a sinistra

Trascrizione: IRECTE

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna e a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nei riquadri del disegno

Trascrizione

Meminisse juvat; Carpe diem/ nam; ars longa/ vita brevis; Tot capita/ tot sententiae; Veritas tamen/ aeterna; Sapientia potestas; Saepe sub/ dulci; melle venena/ latent/ Ov.; Omne tulit; punctum qui/ miscuit; utile dulci/ Cic.; Philosophia/ animi; solatium/ et fortitudo; Homines et mores; temporis acti/ Hor.; Hic mihi dilecti et; immutabiles amici; Vivitur ingenio; caetera mortis/ erunt; Erudimini nil; noxium ignorantia/ Cic.; Patent/ scientiarum; artium poesis/ praecepta; et monumenta; Nonnisi/ optimus; quisque/ legendus est;

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: accanto ad alcune delle scritte a penna

Trascrizione: Quint; ignorantia imbecillitas; Bona studia ad distantiam a[?] senectutem oblectant

Notizie storico-critiche

Come confermato anche dall'inventario manoscritto cartaceo, il disegno presenta metà della planimetria di una stanza con l'inserzione di motti latini come motivo decorativo. Si veda, per analogia, la biblioteca. Secondo l'inventario manoscritto cartaceo, sarebbe in rapporto con il rivestimento del salone.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

piccole lacune in corrispondenza delle pieghe in senso orizzontale e verticale; brevi lacerazioni lungo i margini

Fonte: rilevamento diretto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_FB050-00050\_IMG-0000219045

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 37\_85

Collocazione del file nell'archivio locale: busta\_5\_28

Nome del file originale: 37\_85.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Museo Bagatti Valsecchi

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Pini, L.