

# TESTA DI FRATE DI PROFILO

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00016/>

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 16

Codice scheda: G1050-00016

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031062

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: TESTA DI FRATE DI PROFILO

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria Comunale d'Arte

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Crespi Daniele

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela applicata su tavola

### MISURE

Altezza: 54

Larghezza: 40.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il frate barbuto, dal volto incavato è raffigurato di profilo con saio bruno. Tutte le tinte sono esclusivamente su tonalità brune scure. La tela è usata in senso diagonale. Presenta segni di restauri e ridipinture sulla fronte e sul capo.

Indicazioni sul soggetto: Figure: frate.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul retro, su un foglietto

Trascrizione: SCUOLA VENETA DEL TINTORETTO

Notizie storico-critiche

L'autrice della scheda osserva "...Nella collezione Todeschini il dipinto veniva [...] attribuito a Daniele Crespi e come tale lo cita anche A. Pica (1964) e lo conferma la targhetta posta sulla cornice. Sembra però trattarsi di opera certamente lombarda che ricorda il Crespi, ma assai più debole nel disegno e nel modellato". Nel catalogo della Galleria Comunale d'Arte (1983) l'opera è invece attribuita a "un pittore lombardo seicentesco".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1977

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: scurito; segni di ridipinture

Fonte: Barigozzi Brini A.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0166.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58816

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_G1050-00016\_IMG-0000547673

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0166

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: MCLC-PA0166.tif

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pica A.

Titolo libro o rivista: Itinerari dell'arte in territorio comense. Pittura scultura arti applicate

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: G1050-00005

V., pp., nn.: p. 197

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Il Patrimonio Comunale

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00012

V., pp., nn.: p. 23 n. 5

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna