

RITRATTO DI SIGNORA

Bagutti Abbondio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00063/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00063/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 63

Codice scheda: G1050-00063

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031115

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO FEMMINILE

Titolo: RITRATTO DI SIGNORA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria Comunale d'Arte

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1825

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bagutti Abbondio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1788/ 1850

Codice scheda autore: G1050-00036

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 75

Larghezza: 60

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La donna raffigurata a mezzo busto porta una veste bruna scurissima con leggero collo di pizzo bianco, sciarpa rossa viva con ricamo. Tiene in mano e sembra voler mostrare una striscia di tessuto con piccoli tocchi violacei. Scuro lo sfondo. Cornice in legno.

Indicazioni sul soggetto: Ritratto: ritratto femminile. Abbigliamento: sciarpa; collo di pizzo. Oggetti: fascia di tessuto.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul verso della tela

Trascrizione: BAGUTTI 184[4?]

Notizie storico-critiche

Il dipinto appartiene alla prima metà del sec. XIX come si deduce dall'abbigliamento. Rispetto alla data riportata nell'iscrizione, anche nel catalogo della mostra di Rancate del 2000 (Accademia atelier, 2000, p. 112) la datazione viene anticipata al secondo quarto del secolo sulla base di confronti con altre opere del pittore ticinese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1977

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: qualche scrostatura

Fonte: Barigozzi Brini A.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1982-1983

Descrizione intervento: Foderatura; reintelatura; pulitura; stuccatura e reintegrazione delle lacune.

Ente responsabile: S27

Nome operatore: Zanolini P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0209.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58866

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_G1050-00063_IMG-0000547728

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0209

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: MCLC-PA0209.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Il Patrimonio Comunale

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00012

V., pp., nn.: p. 29 n. 33

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accademia atelier

Titolo libro o rivista

Dall'Accademia all'atelier. Pittori tra Brera e il Canton Ticino nell'Ottocento, Catalogo della Mostra tenuta a Rancate, 15 settembre - 26 novembre 2000

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: G1050-00015

V., pp., nn.: p. 112

MOSTRE

Titolo: Dall'Accademia all'atelier, pittori tra Brera e il Canton Ticino

Luogo, sede espositiva, data: Rancate, , 2000

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna