

# EPISODIO DEI PROMESSI SPOSI: DON ABBONDIO

Rosso Gustavo detto Gustavino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00292/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00292/>

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 292

Codice scheda: G1050-00292

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031466

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice IDK della scheda madre: G1050-00289

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: EPISODIO DEI PROMESSI SPOSI: DON ABBONDIO

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria Comunale d'Arte

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Rosso Gustavo detto Gustavino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881/ 1950

Codice scheda autore: G1050-00099

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: matita su carta bianca

### MISURE

Altezza: 30

Larghezza: 41

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sul foglio a sinistra è raffigurato Don Abbondio in piedi, a braccia conserte e con un libro in mano; a destra lo stesso personaggio è a mezzo busto, con una mano al petto.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Don Abbondio. Abbigliamento religioso.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione

VEDETE SE QUELLE DUE FIGURACCE / DOVEAN PROPRIO PIANTARSI / SULLA MIA STRADA, E / PRENDERSELA CON ME P. 29

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: a destra

Trascrizione: SONO IO CHE / VOGLIO MARITARMI? / P. 29

Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di un insieme di dodici scene tratte da "I Promessi Sposi" tutte mano di Gustavino. Questi esegui più di un centinaio di disegni preparatori per le stampe pubblicate nel 1949-1950 dalla Casa Editrice Manzoniana (Mercuri, 1960). La figura schizzata e la didascalia si riferiscono al I capitolo del Romanzo. "L'illustrazione del capolavoro manzoniano era sempre stata tra gli obbiettivi più ambiti di Gustavino; per lui, infatti, i Promessi avevano a protagonista più ancora che i grandi caratteri il popolo anonimo, multiforme vivaio d'anime che le avverse condizioni sociali e politiche, le pubbliche calamità, la superstizione, la miseria e l'ignoranza amalgamano nello stesso crogiuolo di dolore e d'impotenza" (Cesana-Mascherpa, 1973).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1978

Stato di conservazione: buono

Fonte: Barigozzi Brini A.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1997

Descrizione intervento: Restauro.

Ente responsabile: S27

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58680

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0665.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_G1050-00292\_IMG-0000547967

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0665

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: MCLC-PA0665.tif

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mercuri R.

Titolo libro o rivista: La vita e l'opera di Gustavino

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: G1050-00033

V., pp., nn.: p. 61

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cesana E./ Mascherpa B.

Titolo libro o rivista: I Promessi Sposi nella figurazione dell'Ottocento e moderna

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: G1050-00026

V., pp., nn.: p. 35

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna