

# SCENA DEI PROMESSI SPOSI: I SOGNI DI DON ABBONDIO

Galizzi Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00331/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00331/>

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 331

Codice scheda: G1050-00331

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031531

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: G1050-00330

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: SCENA DEI PROMESSI SPOSI: I SOGNI DI DON ABBONDIO

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Manzoniano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Galizzi Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1882/ 1963

Codice scheda autore: G1050-00109

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquerello su carta

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: china

### MISURE

Altezza: 31

Larghezza: 33.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurata una persona stesa che si copre il volto con il lenzuolo. E' assalito da una folla di armati in vesti seicentesche con atteggiamenti e visi feroci e spaventosi. Il dipinto è eseguito su un foglio centrale con l'aggiunta di strisce orizzontali in alto e in basso. L'opera è posta sotto vetro entro cornice.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: don Abbondio. Figure: uomini. Abbigliamento: abbigliamento seicentesco.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: G. B. GALIZZI

#### Notizie storico-critiche

Sulla didascalia applicata sotto il foglio: "Che sonno, che sogni". Si riferisce al capitolo II del romanzo. L'opera fa parte di un insieme di dodici dipinti del Galizzi, che eseguì su carta e su tela parecchie raffigurazioni dei Promessi Sposi oltre a una serie di stampe. Questo gruppo, esposto a Lecco nel 1973, fu in seguito ceduto al Comune.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1978

Stato di conservazione: buono

Fonte: Barigozzi Brini A.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1997

Descrizione intervento: Restauro.

Ente responsabile: S27

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58741

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0783.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_G1050-00331\_IMG-0000548031

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0783

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: MCLC-PA0783.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cesana E./ Mascherpa B.

Titolo libro o rivista: I Promessi Sposi nella figurazione dell'Ottocento e moderna

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: G1050-00026

V., pp., nn.: p. 51

### **MOSTRE**

Titolo: I Promessi Sposi nella figurazione dell'Ottocento e moderna

Luogo, sede espositiva, data: Lecco, , 1973

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco