

SCENA DEI PROMESSI SPOSI: PEDRO COCCHIERE DI FERRER

Galizzi Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00337/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00337/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 337

Codice scheda: G1050-00337

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031531

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 7

Codice IDK della scheda madre: G1050-00330

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: SCENA DEI PROMESSI SPOSI: PEDRO COCCHIERE DI FERRER

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Manzoniano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Galizzi Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1882/ 1963

Codice scheda autore: G1050-00109

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquerello su carta

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: penna

MISURE

Altezza: 28

Larghezza: 26.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurato un uomo baffuto seduto a cassetta di una carrozza; tiene in una mano una briglia e con l'altra alza imperiosamente una frusta. Ha un ampio cappello piumato e mantello sulle spalle. L'opera è condotta a penna e acquerellato. E' posta sotto vetro entro cornice.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Pedro. Oggetti: briglia; frusta. Abbigliamento: cappello; mantello.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: G. B. GALIZZI

Notizie storico-critiche

Sulla didascalia applicata sotto il foglio: "Si rammentò chi era e chi conduceva". Si riferisce al capitolo XIII del romanzo. L'opera fa parte di un insieme di dodici dipinti del Galizzi, che eseguì su carta e su tela parecchie raffigurazioni dei Promessi Sposi oltre a una serie di stampe. Questo gruppo, esposto a Lecco nel 1973, fu in seguito ceduto al Comune.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1978

Stato di conservazione: buono

Fonte: Barigozzi Brini A.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997

Descrizione intervento: Restauro.

Ente responsabile: S27

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58747

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0789.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_G1050-00337_IMG-0000548037

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0789

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: MCLC-PA0789.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cesana E./ Mascherpa B.

Titolo libro o rivista: I Promessi Sposi nella figurazione dell'Ottocento e moderna

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: G1050-00026

V., pp., nn.: p. 51

MOSTRE

Titolo: I Promessi Sposi nella figurazione dell'Ottocento e moderna

Luogo, sede espositiva, data: Lecco, , 1973

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco