

# Candeliere d'altare

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00346/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00346/>

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 346

Codice scheda: G1050-00346

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031546

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: candeliere d'altare

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6874

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cappella privata

Denominazione: Chiesa di S. Maria Assunta

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

### MISURE

Altezza: 37.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Candelieri in bronzo costituiti da base triangolare a tronco di piramide poggiante su tre piedi leonini. Il fusto è costituito da due elementi a vasetto sovrapposti sostenenti il piattino.

Notizie storico-critiche: Lo stile dei candelieri denota una produzione artigianale della metà del XIX secolo circa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1978

Stato di conservazione: buono

Fonte: Barigozzi Brini A.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58780

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0801.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_G1050-00346\_IMG-0000548046

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0801

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: MCLC-PA0801.tif

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco