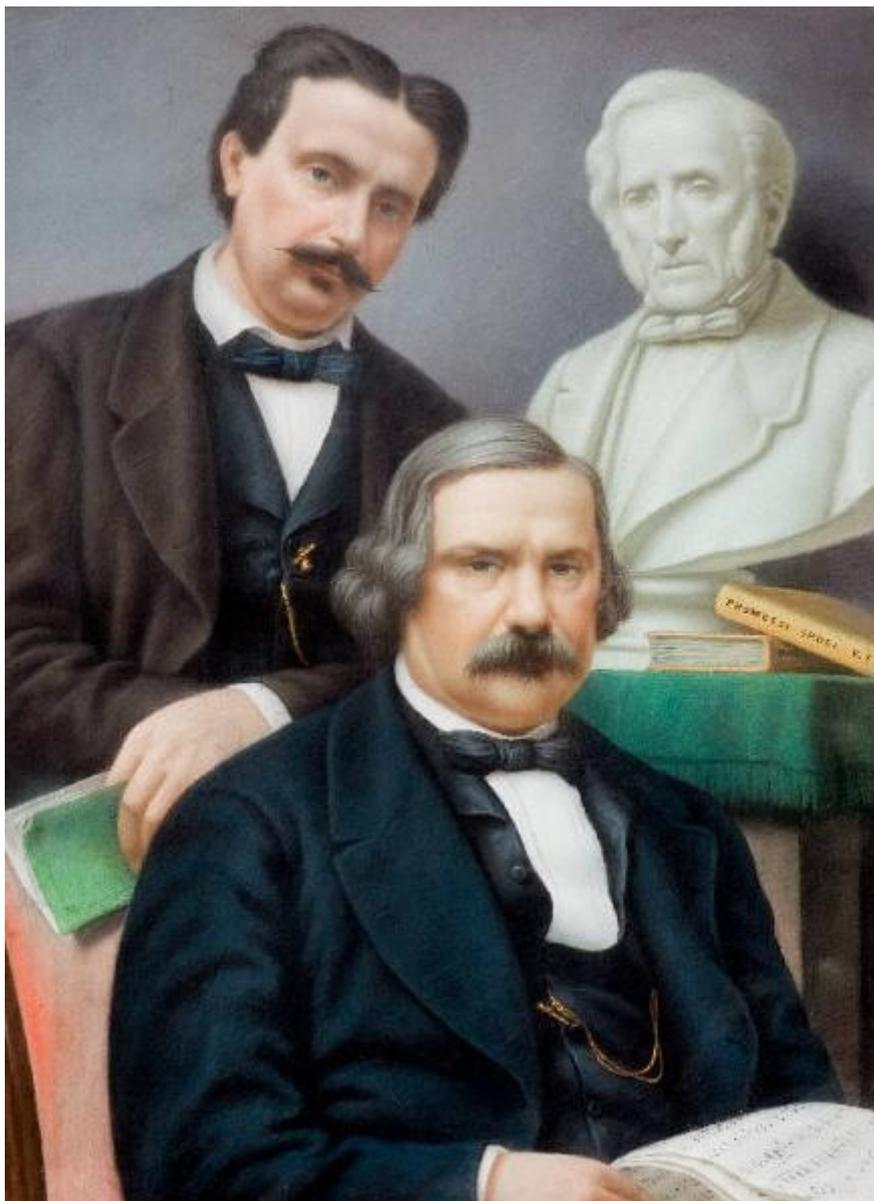


RITRATTO DI ANTONIO GHISLANZONI ED ERICO PETRELLA CON IL BUSTO DI ALESSANDRO MANZONI

Dribaldi Ettore (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00360/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00360/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 360

Codice scheda: G1050-00360

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031587

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione

RITRATTO DI ANTONIO GHISLANZONI ED ERRICO PETRELLA CON IL BUSTO DI ALESSANDRO MANZONI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25703

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: teatro

Qualificazione: comunale

Denominazione: Teatro della Società

Indirizzo: Piazza Garibaldi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1869

Validità: post

A: 1869

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Drisaldi Ettore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie seconda metà sec. XIX

Codice scheda autore: G1050-00116

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pastello su cartone

MISURE

Altezza: 95

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Seduto in primo piano su una poltrona dal dorsale rosato è il Maestro Petrella che tiene fra le mani uno spartito. Alle sue spalle a sinistra è il Ghislanzoni librettista che ha nella sinistra il libretto dell'opera con copertina verde. A destra, su un tavolo coperto da panno verde il busto bianco del Manzoni accanto a due volumi del romanzo rilegati in giallo. Lo sfondo è grigio chiaro. Le altre tinte grigie e nere. Cornice in legno.

Indicazioni sul soggetto

Ritratto: ritratto di gruppo. Personaggi: Ghislanzoni Antonio; Petrella Errico; Manzoni Alessandro. Abbigliamento: abito; cravatta; camicia. Scultura: busto-ritratto. Oggetti: spartito; libri.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul dorsetto di un volume

Trascrizione: PROMESSI SPOSI V. 1

Notizie storico-critiche

Pastello del pittore Drisaldi dipinto nel 1869 in occasione della prima esecuzione al Teatro della Società di Lecco dell'opera "I Promessi Sposi" del Maestro Petrella A. Borghi (Borghi, 1975). Come si legge nel catalogo della Galleria: "E. Drisaldi, non citato nei repertori ottocenteschi, ha lasciato a Lecco altre opere: due dipinti sono nella parrocchiale di Acquate firmati e datati 1878, altri si troverebbero nella zona. Avrebbe inoltre eseguito il ritratto del Prevosto Galli, e sembra si sia anche interessato di musica" (Barigozzi Brini, 1983).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1977

Stato di conservazione: buono

Fonte: Barigozzi Brini A.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0405.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58594

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_G1050-00360_IMG-0000548058

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0405

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: MCLC-PA0405.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borghi A.

Titolo libro o rivista: Giuseppe Bovara architetto (1781-1873)

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: G1050-00018

V., pp., nn.: p. 16

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Catalogo opere a deposito

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00013

V., pp., nn.: p. 128 n. 337

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna