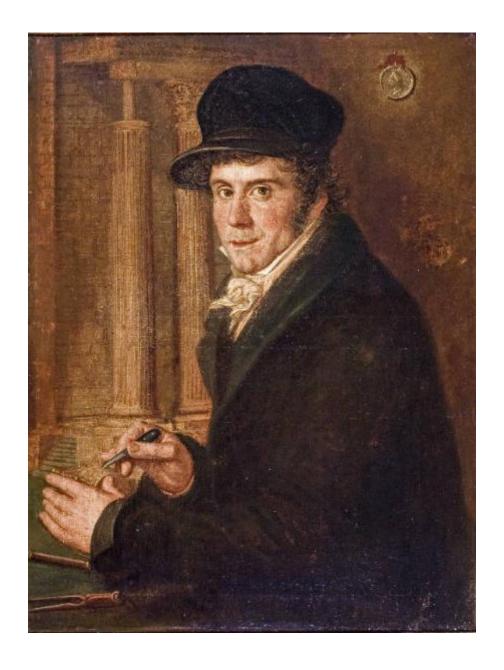
RITRATTO DI GIACOMO ANGHILERI

Fleissner Andrea



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00396/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00396/

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 396

Codice scheda: G1050-00396

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031625

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI GIACOMO ANGHILERI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25703

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: teatro

Qualificazione: comunale

Denominazione: Teatro della Società

Indirizzo: Piazza Garibaldi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1824

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Fleissner Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1807/ 1876

Codice scheda autore: G1050-00115

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Altezza: 81.3

Larghezza: 61.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il personaggio è raffigurato a mezzo busto, seduto e volto di tre quarti, in atto di incidere un modellino. Porta un copricapo con visiera e giacca nera; ampia cravatta bruna chiara. Dorate le colonne neoclassiche di un tempio sullo sfondo. In alto a destra una medaglia. E' posto entro cornice di legno.

Indicazioni sul soggetto

Ritratto: ritratto maschile; mezzo busto. Personaggio: Giacomo Anghileri. Abbigliamento: copricapo; cravatta; giacca. Sculture: colonne. Oggetti: sgorbia. Architetture: tempio. Oggetti: medaglia.

Notizie storico-critiche

La Barigozzi Brini conferma la tradizionale attribuzione al Fleissner sulla base del confronto di un altro ritratto di Giacomo Anghileri posseduto dai Musei Civici di Lecco (n. inv. 401) e, nel Catalogo della Galleria (Barigozzi Brini, 1983) ricorda che Anghileri fu amico di Giuseppe Bovara per il quale eseguì, fra l'altro, modellini in sughero della Roma antica (Borghi, 1975). Qui l'artista è raffigurato con la ricostruzione del tempietto della Sibilla di Tivoli, sullo sfondo, e con la medaglia d'argento ricevuta nel 1824 in occasione di un'esposizione a Brera (Della Torre/ Moro/ Scotti).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1977

Stato di conservazione: buono

Fonte: Barigozzi Brini A.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0457.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58643

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_G1050-00396_IMG-0000548097

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0457

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: MCLC-PA0457.tif

BIBLIOGRAFIA [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borghi A.

Titolo libro o rivista: Giuseppe Bovara architetto (1781-1873)

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: G1050-00018

V., pp., nn.: p. 17

BIBLIOGRAFIA [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Catalogo opere a deposito

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00013

V., pp., nn.: p. 128 n. 334

BIBLIOGRAFIA [3/3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Della Torre S./ Moro F./ Scotti G.

Titolo libro o rivista: Memorie di un architetto. Autobiografia e catalogo della Raccolta di Giuseppe Bovara

Titolo contributo: Dizionario dei personaggi citati nel manoscritto

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: G1050-00063

V., pp., nn.: 255

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna