

ESTASI DI SAN FRANCESCO D'ASSISI

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00415/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00415/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 415

Codice scheda: G1050-00415

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00031647

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: G1050-00414

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ESTASI DI SAN FRANCESCO D'ASSISI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria Comunale d'Arte

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 93

Larghezza: 102.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Al centro è raffigurato San Francesco in saio grigio in atteggiamento di estasi: a sinistra un frate è seduto in lettura. Lo sfondo è un paesaggio in tinte brune con qualche bagliore chiaro e un arco di roccia. La raffigurazione è racchiusa entro una cornice ottagonale a finto rilievo ornata da volute in basso e conchiglia in alto sormontata da una testina incoronata di fiori. Tutto attorno è una larga fascia dove, tra volute, sono dipinti fiori di varie qualità a colori vivi: rosso, bianco, giallo e foglie verdi scure. Lo sfondo è scurissimo.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: San Francesco d'Assisi. Figure: frate. Paesaggio: rocce. Fenomeni divini: bagliore.

Notizie storico-critiche

Il dipinto e il suo pendant con "San Carlo in adorazione di Cristo morto" sono entrambi opera quasi certamente di due pittori diversi, all'uno dei quali si deve la scena centrale, all'altro la decorazione ed i fiori. Sono opere seicentesche certamente lombarde interessanti specialmente nell'ambito della pittura di fiori.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1977

Stato di conservazione: buono

Fonte: Barigozzi Brini A.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1982

Descrizione intervento: Fissatura colore; rifodera; pulitura; campitura lacune; verniciatura finale

Ente responsabile: S27

Nome operatore: Comolli Chirici C.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0259.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AFS BSA MI 58515

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_G1050-00415_IMG-0000548116

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0259

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: MCLC-PA0259.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Il Patrimonio Comunale

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00012

V., pp., nn.: p. 23 n. 4

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Barigozzi Brini, Amalia

Funzionario responsabile: Tardito Amerio Rosalba

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Virgilio Giovanna

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco