

# Veduta di Lecco al tramonto

Fumagalli Edoardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00519/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00519/>

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 519

Codice scheda: G1050-00519

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648967

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Lecco al tramonto

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Manzoniano

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1940

Validità: post

A: 1960

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Fumagalli Edoardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1891/ 1952

Codice scheda autore: G1050-00162

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su tela

### MISURE

Altezza: 70

Larghezza: 90

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Classica veduta di Lecco al tramonto, ripresa dalla sponda opposta, con il profilo dei monti, alle spalle, che converge in corrispondenza del campanile della basilica di San Nicolò specchiandosi nel lago.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Lecco. Architettura: campanile. Costruzioni: case. Paesaggio: montagne; lago. Fenomeni naturali: tramonto.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: E. FUMAGALLI XVII

Notizie storico-critiche

Il dipinto proviene dalla collezione di don Franco Longoni (1907-1980). Il suo autore, Edoardo Fumagalli è un "pittore locale conosciuto per altri dipinti in collezioni private" (Barigozzi Brini, 1983). Di questo artista sono conservate nelle collezioni dei Musei Civici alcune vedute di Lecco, tra cui questa, che rappresenta la città di Lecco che si specchia nel lago al tramonto. L'acquisizione della raccolta fu così motivata negli atti dell'Amministrazione comunale: "in quanto tale raccolta costituisce documentazione iconografica della città e del suo territorio degli ultimi decenni del secolo scorso [XIX] e nei primi di questo; Atteso che detta collezione [...] si compone di 57 dipinti e 9 disegni, tutti paesaggi lecchesi tutti di autori locali o operanti in zona nei primi decenni del secolo..." (Archivio Musei Civici, Fondo Musei Civici, Deliberazioni Pinacoteca, anno 1982-1983-1984, Seduta del 17 marzo 1983). A proposito degli autori va, inoltre, rilevato che la corretta identificazione del nome del Fumagalli - non Ettore come indicato nel Catalogo della Galleria Comunale d'Arte (Barigozzi Brini, 1983), bensì Edoardo - si desume da una lettera conservata nell'Archivio dei Musei Civici inviata il 19-1-1984 da Andrea Valsecchi, amico del pittore Fumagalli che fu "scenografo al Teatro della Scala e lasciò dipinti nelle chiese di Castello; Cappella del Crocifisso, soffitto, e nella chiesa di Olate, le volte di due cappelle laterali e la

parte di volta che unisce queste due. Come ritrattista ha eseguito il ritratto del parroco don Giuseppe Pozzi di Castello morto nel 1919" (Archivio Musei Civici di Lecco, Fondo Musei Civici, Pinacoteca. Restauri arti figurative esterne 1984 incluso, fasc. Materiale biografico e bibliografico relativo agli artisti presenti in Pinacoteca).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: qualche macchia; craquelures

Fonte: Direzione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_G1050-00519\_IMG-0000548220

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA2248.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA2248.tif

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: nota manoscritta

Autore: Valsecchi Andrea

Data: 1984

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici di Lecco/ Fondo Musei

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Catalogo opere a deposito

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00013

V., pp., nn.: p. 125 n. 315

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mio collegio

Titolo libro o rivista: Il mio collegio. 1902-2002, cento anni di vita lecchese da una finestra del Volta

Luogo di edizione: Oggiono

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: G1050-00067

V., pp., nn.: pp. 274, 399

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo Barbara

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco