

Viole e geranio

Pizzi, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00621/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00621/>

CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 621

Codice scheda: G1050-00621

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968850

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: vegetali

Identificazione: Viole e geranio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria Comunale d'Arte

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pizzi, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1842-1908

Codice scheda autore: G1050-00590

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su cartoncino

MISURE

Altezza: 26

Larghezza: 36

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Un rametto di viole e un altro di geranio sono distribuiti su un fondo neutro. Il dipinto è appeso entro cornice, protetto da vetro.

Indicazioni sul soggetto: Vegetali: fiori: viole, gerani.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: PIZZI

Notizie storico-critiche

"C. Pizzi, di modesta famiglia, iniziò a studiare da solo con l'aiuto del paesaggista V. Bianchi e del lecchese Giovanni Bertarelli. Entrato infatti a Brera, ebbe come maestri G. Fasanotti e più tardi L. Riccardi e R. Casnedi. Subì in seguito anche l'influenza di E. Gignous e specialmente del comasco S. Poma" (Barigozzi Brini, 1983).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Direzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_G1050-00621_IMG-0000211295

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA0187.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA0187.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Il Patrimonio Comunale

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00012

V., pp., nn.: p. 118 n. 247

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco