

# Cangiante arancio

Turcato, Giulio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00637/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00637/>

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 637

Codice scheda: G1050-00637

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968866

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Specifiche tipo relazione:

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC240-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Titolo: Cangiante arancio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25937

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo delle Paure

Indirizzo: Piazza XX Settembre, 22

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Si.M.U.L (Sistema Museale Urbano Lecchese)

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo delle Paure

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1992

Validità: post

A: 1992

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Nome di persona o ente: Turcato, Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1912-1995

Codice scheda autore: G1050-00563

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: tecnica mista

### MISURE

Altezza: 50

Larghezza: 70

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Composizione cromatica non figurativa. Il dipinto è appeso entro cornice, protetto da vetro.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a solchi

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: TURCATO

Notizie storico-critiche

L'opera fa parte della produzione di Turcato in cui l'artista "si concentra sui colori e la sua indagine produce opere [...] cromaticamente 'oltre lo spettro' " (Città Lecco, 1994).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_G1050-00637\_IMG-0000211311

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA2355.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA2355.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Città Lecco

Titolo libro o rivista: Città di Lecco per l'arte. Seconda edizione, catalogo della mostra, Lecco, Villa Manzoni, ottobre 1994

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: G1050-00176

### MOSTRE

Titolo: Città di Lecco per l'arte. Seconda edizione

Luogo, sede espositiva, data: Lecco, , 1994

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Virgilio, Giovanna

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Note: SIRBeCWeb test

Referente scientifico: Cattaneo, Barbara