

# Paesaggio con alberi e figura

Bianchi, Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/G1050-00701/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/G1050-00701/>

## CODICI

Unità operativa: G1050

Numero scheda: 701

Codice scheda: G1050-00701

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01968924

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Lecco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000011

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con alberi e figura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6875

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097042

Comune: Lecco

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Manzoni

Indirizzo: Via Guanella, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Lecco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria Comunale d'Arte

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Bianchi, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX seconda metà

Codice scheda autore: G1050-00026

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su cartoncino

### MISURE

Altezza: 11.6

Larghezza: 17.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sulla destra un uomo con cappello e bastone percorre un sentiero fra gli alberi, mentre sulla sinistra, all'orizzonte, si osserva il cambiamento del cielo al tramonto. Il dipinto è appeso entro cornice.

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: collina; sentiero. Vegetali: alberi. Figure: uomo. Fenomeni naturali: tramonto.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: BIANCHI.

Notizie storico-critiche

Nel catalogo la Barigozzi Brini ricorda che: "... Il Bianchi è definito comasco in un articolo del 1937. Un Vincenzo Bianchi - pittore paesaggista e musicante di pianoforte- è poi citato da Carlo Pizzi nelle sue memorie, tra le poche persone che lo avrebbero aiutato ai suoi esordi ancora nel 1858. Di lui non si hanno altre notizie, ma si tratta certamente della stessa persona" (Barigozzi Brini, 1983, 33). Sergio Rebora conferma, a proposito del medesimo "... pittore e musicista forse originario di Como, ma attivo nel Lecchese intorno alla metà del diciannovesimo secolo. A lui si devono alcune immagini della zona compresa tra Galbiate, Lecco e Pescarenico dall'impianto compositivo nitido e lineare..." (Rebora, 1999, 34-36).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Direzione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lecco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_G1050-00701\_IMG-0000211377

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MCLC-PA1804.jpg

Nome del file originale: MCLC-PA1804.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Il Patrimonio Comunale

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00012

V., pp., nn.: p. 33 n. 49

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Galleria Comunale d'Arte. Villa Manzoni

Titolo contributo: Catalogo opere a deposito

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: G1050-00013

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rebori S.

Titolo libro o rivista: Un percorso nell'800 pittorico lombardo. In Brianza da Marco Gozzi a Giovanni Segantini

Titolo contributo: Iconografia e linguaggio

Luogo di edizione: Oggiono Lecco

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: G1050-00192

V., pp., nn.: pp. 34-36

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Cattaneo, Barbara

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente compilatore: Musei Civici di Lecco